



Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης
ΜΟΥΣΕΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

ΤΕΥΧΟΣ Β
ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3:
ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ
ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)



Συντελεστές Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής

Ομάδα Μελέτης ΜΕΛΤ.

Έλενα Μελίδη

Αν. Προϊσταμένη Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης- Αρχαιολόγος

Βιβή Βαμβακοπούλου, Ευγενία Δάφνη, Νίκη Δάφνη, Ιωάννα Πάλλα, Ελένη Παπαθωμά
Υπεύθυνες Συλλογών- Αρχαιολόγοι

Ιφιγένεια Δημητρίου

Αρχιτέκτονας Μηχανικός

Εξωτερικοί Συνεργάτες.

Αλεξάνδρα Νικηφορίδου

Υποστηρικτικές Εργασίες Μουσειολογικής Μελέτης

Μαρία Ρούσσου

Εξειδίκευση του περιεχομένου της Μουσειολογικής Μελέτης ως προς τις Ψηφιακές υποδομές και Εφαρμογές

Αδαμάντιος Αραμπατζής

Υποστηρικτικές Γραφιστικές Εργασίες

Ανατολιάνος Σπύρος, Ruschioni Isidora

Υποστηρικτικές Υπηρεσίες Φωτισμού

Έλλη Παγκάλου, Πολυξένη Παπαμιχελάκη, Κλαίρη Σταμάτη

Υποστηρικτικές Υπηρεσίες στο πλαίσιο της σύνταξης της μελέτης Περιβάλλοντος Χώρου

Για την ομάδα μελέτης.

Έλενα Μελίδη

Αν. Προϊσταμένη Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης

Αθήνα,

ΕΛΕΓΧΘΗΚΕ

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

Σύμφωνα με την υπ' αρ. ΥΠΑΙΘΠΑ-ΓΓΠ/
ΓΔΑΜΤΕ/ΔΜΜΠΚ/ΤΜΕΧ/69396/10353/702/85/
5.5.2013 ΥΑ.

Ο ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ

Ο ΠΡΟΙΣΤΑΜΕΝΟΣ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΤΗΣ Δ.Μ.Μ.Π.Κ.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΒΡΑΝΙΚΑΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΟΥ

ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:

Κωδικοποίηση.

Σελ. 1 - 2

Παράδειγμα.

Σελ. 3

Συγκεντρωτικός Πίνακας Άρθρων.

Σελ. 4 - 7

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3

Συστήματα Ανάρτησης, τοποθέτησης και στήριξης εκθεμάτων (Α).

Σελ. 8

A1: Κούκλα "ανδρική".

Σελ. 9 - 10

A2: Κούκλα "γυναικεία".

Σελ. 11 - 13

A3: Κούκλα "παιδική".

Σελ. 14

A4: Μπούστο "γυναικείο".

Σελ. 15 - 16

A5: Μπούστο "ανδρικό".

Σελ. 17 - 18

A6: Μπούστο "παιδικό".

Σελ. 19 - 20

A7: "Κεφάλι" με λαιμό.

Σελ. 21 - 22

A8: "Πόδι".

Σελ. 23

A9: "Χέρια".

Σελ. 24 - 25

A10: Κούκλα Περιοδικών εκθέσεων.

Σελ. 26 - 28

A11: Μπούστο Περιοδικών εκθέσεων.

Σελ. 29 - 31

A12: "Μονόζυγο" Εδάφους.

Σελ. 32

A13: "Τραπέζι".

Σελ. 33 - 34

A14: "Σωλήνας".

Σελ. 35 - 38

A15: "Κύλινδρος".

Σελ. 39 - 43

A16: "Πλακάκι".

Σελ. 44 - 45

A17: "Κύβος".

Σελ. 46

A18: "Κύβος - Πλαίσιο".

Σελ. 47

A19: "Κουτί".

Σελ. 48 - 50

A20: "Σφαίρα".

Σελ. 51

A21: "Ημισφαίριο".

Σελ. 52

A22: "Τμήμα Σφαίρας".

Σελ. 53

A23: "Κώνος".

Σελ. 54

A24: "Κόλουρος Κώνος".

Σελ. 55 - 56

A25: "Ράγα".

Σελ. 57

A26: Ράβδος σχήματος "Υ".

Σελ. 58 - 59

A27: "Κυψέλες".

Σελ. 60

A28: Ιδιοκατασκευή σχήματος "Τ".

Σελ. 61 - 66

A29: Ιδιοκατασκευή σχήματος "U".

Σελ. 67

A30: Ιδιοκατασκευή σχήματος "O".

Σελ. 68 - 69

A31: Ιδιοκατασκευή σχήματος "Λ".

Σελ. 70

A32: Ιδιοκατασκευή σχήματος "Δ".

Σελ. 71

A33: Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (τριβίδι).

Σελ. 72

A34: Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (φουσερό).

Σελ. 73

A35: Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (ταβάς).

Σελ. 74

A36: Φύλλα Plexiglass

Σελ. 75

A37: "Ράφι".

Σελ. 76 - 78

A38: Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (βάθρο).

Σελ. 79

A39: Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (βαθρό).

Σελ. 80

A40: Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (πιάτα).

Σελ. 81

A41: Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (βάθρο).

Σελ. 82 - 86

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3: Συστήματα Ανάρτησης, τοποθέτησης και στήριξης εκθεμάτων (Α).		
A42:	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (απολήξεις).	Σελ. 87 - 89
A43:	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (πλάτη).	Σελ. 90
A44:	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (δαχτυλίδι).	Σελ. 91
A45:	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (στεφάνι).	Σελ. 92
A46:	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος ("Π").	Σελ. 93
A47:	Ιδιοκατασκευή - Αναλόγιο.	Σελ. 94 - 96
A48:	Σύστημα στήριξης εκθέματος (πιάτα).	Σελ. 97
A49:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (πιάτα).	Σελ. 98
A50:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος ("Γ").	Σελ. 99 - 104
A51:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος ("Γ").	Σελ. 105 - 106
A52:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (ζεύγος).	Σελ. 107
A53:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (γάντζος).	Σελ. 108
A54:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (πέταλο).	Σελ. 111 - 114
A55:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (ράβδος).	Σελ. 115 - 117
A56:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (δακτύλιος).	Σελ. 118 - 122
A57:	"Κορνίζα".	Σελ. 123
A58:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος.	Σελ. 124
A59:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (επιγονάτια).	Σελ. 125 - 126
A60:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (πετραχήλια).	Σελ. 127
A61:	"Σανίδες".	Σελ. 128
A62:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (τζακόπανο).	Σελ. 129
A63:	"Δίσκοι".	Σελ. 130
A64:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (κονσόλα).	Σελ. 131
A65:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (μορφονιός).	Σελ. 132
A66:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (εργαλεία).	Σελ. 133
A67:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (εργ.τζακιού).	Σελ. 134
A68:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος(πόρπες).	Σελ. 135
A69:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (τρίπτυχο).	Σελ. 136
A70:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος(αργαλειός).	Σελ. 137
A71:	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος(παραπ. τζαμιού).	Σελ. 138

ΕΙΣΑΓΩΓΗ: ΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΣΗ/ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ

Για τα Επίπεδα των κτηρίων χρησιμοποιούνται οι αριθμοί:

- 0** για το Ισόγειο
- 1** για τον Α΄ Όροφο

Για τους Εκθεσιακούς χώρους των κτηρίων (αίθουσες) χρησιμοποιούνται αύξοντες αριθμοί:

1, 2, 3, ... 8, 9, ...

Στην παραπάνω κωδικοποίηση ακολουθεί ο χαρακτηρισμός του είδους του Εκθεσιακού Εξοπλισμού (πχ. ΕΕ) ή άλλου παραγώγου που αποτελεί τμήμα του ευρύτερα νοούμενου Εκθεσιακού Εξοπλισμού και που εξυπηρετεί το εκθεσιακό σενάριο, σύμφωνα με τη Μουσειολογική Μελέτη.

Αναλυτικότερα:

Για τις Κατασκευές (προθήκες, βάρθρα και ειδικές κατασκευές) χρησιμοποιείται το αρχικό γράμμα **K** και αμέσως μετά ο αύξων αριθμός (**1,2,3,...8,9,...**) της κατασκευής.

Για τις Ψηφιακές Εφαρμογές χρησιμοποιείται το αρχικό γράμμα **Ψ** και αμέσως μετά ο αύξων αριθμός (**1,2,3,...8,9,...**) της εφαρμογής.

Για το Φωτισμό (γενικό και ειδικό φωτισμό) χρησιμοποιείται το αρχικό γράμμα **Φ**.

Για τις Ψηφιακές Εκτυπώσεις χρησιμοποιείται το αρχικό γράμμα **E**.

Για το Μικροκλίμα (παθητικό και ενεργητικό) χρησιμοποιείται το αρχικό γράμμα **M**.

Για τις Αναρτήσεις (εκθεμάτων) χρησιμοποιείται το αρχικό γράμμα **A**.

Άρα, κάθε Εκθεσιακός Εξοπλισμός, αντιστοιχεί στα σχέδια και στις Ειδικές προδιαγραφές με ένα μοναδικό κωδικό.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ: ΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΣΗ/ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ

Παράδειγμα:

Βρισκόμαστε σε ένα τμήμα της Κτηριακής Ενότητας Δ: “Που Έμεναν;/Που Μένετε;” στο Ισόγειο και έχουμε 3 εκθεσιακούς χώρους, 1 προθήκη, 2 βάθρα, 1 ειδική κατασκευή και 2 ψηφιακές εφαρμογές.

Συγκεκριμένα, θα επιλέξουμε για το παράδειγμά μας έναν Εκθεσιακό Χώρο (τον **Δ.0.5**), μια Κατασκευή/Προθήκη (την **Δ.0.6.Κ10**) και μια Ψηφιακή Εφαρμογή (την **Δ.0.6.Ψ5**):



Ο Εκθεσιακός Χώρος/Αίθουσα **Δ.0.5** κωδικοποιείται και ονομάζεται σύμφωνα με τον παρακάτω κανόνα:

- **Δ** (από την Κτηριακή Ενότητα Δ)
- Ακολουθεί τελεία (.)
- Μετά **0** (για το Ισόγειο)
- Ξανά τελεία (.)
- Και ο αύξων αριθμός του συγκεκριμένου χώρου, δηλαδή **5**.

Η Κατασκευή/Προθήκη **Δ.0.6.Κ10**:

- **Δ** (από την Κτηριακή Ενότητα Δ)
- Ακολουθεί τελεία (.)
- Μετά **0** (για το Ισόγειο)
- τελεία (.)
- Ο αύξων αριθμός του χώρου στον οποίο βρίσκεται, δηλαδή **6**.
- Ξανά τελεία (.)
- **Κ** (από την Κατασκευή)
- Και ο αύξων αριθμός της συγκεκριμένης προθήκης, δηλαδή **10**.

Αντίστοιχα, η Ψηφιακή Εφαρμογή **Δ.0.6.Ψ5**:

- **Δ** (από την Κτηριακή Ενότητα Δ)
- Ακολουθεί τελεία (.)
- Μετά **0** (για το Ισόγειο)
- τελεία (.)
- Ο αύξων αριθμός του χώρου στον οποίο βρίσκεται, δηλαδή **6**.
- Ξανά τελεία (.)
- **Ψ** (από την Ψηφιακή Εφαρμογή)
- Και ο αύξων αριθμός της συγκεκριμένης εφαρμογής, δηλαδή **5**.

ΑΡΘΡΑ **ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ** ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

α/α	Κωδικός Άρθρου	Περιγραφή/Είδος	Μονάδα μέτρησης	Συνολική ποσότητα
01	A1	Κούκλα "ανδρική".	ΤΜΧ.	12
02	A1.1	Κούκλα "ανδρική".	ΤΜΧ.	2
03	A2	Κούκλα "γυναικεία".	ΤΜΧ.	37
04	A2.1	Κούκλα "γυναικεία" μισή.	ΤΜΧ.	2
05	A2.2	Κούκλα "γυναικεία".	ΤΜΧ.	5
06	A3	Κούκλα "παιδική".	ΤΜΧ.	4
07	A4	Μπούστο "γυναικείο".	ΤΜΧ.	14
08	A4.1	Μπούστο "γυναικείο".	ΤΜΧ.	36
09	A5	Μπούστο "ανδρικό".	ΤΜΧ.	8
10	A5.1	Μπούστο "ανδρικό".	ΤΜΧ.	4
11	A6	Μπούστο "παιδικό".	ΤΜΧ.	6
12	A6.1	Μπούστο "παιδικό".	ΤΜΧ.	2
13	A7	"Κεφάλι" με λαιμό.	ΤΜΧ.	13
14	A7.1	"Κεφάλι" με λαιμό.	ΤΜΧ.	4
15	A8	"Πόδι".	ΤΜΧ.	11
16	A9	"Χέρια".	ΤΜΧ.	10 ζεύγη
17	A10	Κούκλα περιοδικών εκθέσεων "ανδρική"	ΤΜΧ.	20
18	A10.1	Κούκλα περιοδικών εκθέσεων "γυναικεία"	ΤΜΧ.	30
19	A10.2	Κούκλα περιοδικών εκθέσεων "παιδική"	ΤΜΧ.	5
20	A11	Μπούστα περιοδικών εκθέσεων "ανδρικό"	ΤΜΧ.	15
21	A11.1	Μπούστα περιοδικών εκθέσεων "γυναικείο"	ΤΜΧ.	15
22	A11.2	Μπούστο περιοδικών εκθέσεων "παιδικό"	ΤΜΧ.	10
23	A12	"Μονόζυγο" Εδάφους.	ΤΜΧ.	2
24	A13	"Τραπέζι".	ΤΜΧ.	8
25	A13.1	"Τραπέζι".	ΤΜΧ.	2
26	A14	"Σωλήνας".	ΤΜΧ.	70
27	A14.1	"Σωλήνας".	ΤΜΧ.	50
28	A14.2	"Σωλήνας".	ΤΜΧ.	35
29	A14.3	"Σωλήνας".	ΤΜΧ.	6
30	A15	"Κύλινδρος".	ΤΜΧ.	20
31	A15.1	"Κύλινδρος".	ΤΜΧ.	55
32	A15.2	"Κύλινδρος".	ΤΜΧ.	30
33	A15.3	"Κύλινδρος".	ΤΜΧ.	40
34	A15.4	"Κύλινδρος".	ΤΜΧ.	40

ΑΡΘΡΑ

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ,
ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ
ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

α/α	Κωδικός Άρθρου	Περιγραφή/Είδος	Μονάδα μέτρησης	Συνολική ποσότητα
35	A16	“Πλακάκι”.	ΤΜΧ.	75
36	A16.1	“Πλακάκι”.	ΤΜΧ.	75
37	A17	“Κύβος”.	ΤΜΧ.	40
38	A18	“Κύβος - Πλαίσιο”.	ΤΜΧ.	140
39	A19	“Κουτί”.	ΤΜΧ.	15
40	A19.1	“Κουτί”.	ΤΜΧ.	5
41	A19.2	“Κουτί”.	ΤΜΧ.	10
42	A20	“Σφαίρα”.	ΤΜΧ.	2
43	A21	“Ημισφαίριο”.	ΤΜΧ.	15
44	A22	“Τμήμα Σφαίρας”.	ΤΜΧ.	1
45	A23	“Κώνος”.	ΤΜΧ.	30
46	A24	“Κόλουρος Κώνος”.	ΤΜΧ.	25
47	A24.1	“Κόλουρος Κώνος”.	ΤΜΧ.	2
48	A25	“Ράγα”.	ΤΜΧ.	12
49	A26	Ράβδος σχήματος “Υ”.	ΤΜΧ.	3
50	A26.1	Ράβδος σχήματος “Υ”.	ΤΜΧ.	3
51	A27	“Κυψέλες”.	ΤΜΧ.	80
52	A28	Ιδιοκατασκευή σχήματος “Τ”.	ΤΜΧ.	40
53	A28.1	Ιδιοκατασκευή σχήματος “Τ”.	ΤΜΧ.	25
54	A28.2	Ιδιοκατασκευή σχήματος “Τ”.	ΤΜΧ.	20
55	A28.3	Ιδιοκατασκευή σχήματος “Τ”.	ΤΜΧ.	8
56	A28.4	Ιδιοκατασκευή σχήματος “Τ”.	ΤΜΧ.	4
57	A28.5	Ιδιοκατασκευή σχήματος “Τ”.	ΤΜΧ.	12
58	A29	Ιδιοκατασκευή σχήματος “U”.	ΤΜΧ.	6
59	A30	Ιδιοκατασκευή σχήματος “O”.	ΤΜΧ.	11
60	A30.1	διοκατασκευή σχήματος “O”.	ΤΜΧ.	11
61	A31	Ιδιοκατασκευή σχήματος “Λ”.	ΤΜΧ.	3
62	A32	Ιδιοκατασκευή σχήματος “Δ”.	ΤΜΧ.	50
63	A33	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (τριβίδι).	ΤΜΧ.	1
64	A34	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (φουσερό).	ΤΜΧ.	1
65	A35	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (ταβάς).	ΤΜΧ.	1
66	A36	Φύλλα Plexiglass	ΤΜΧ.	10
67	A37	“Ράφι”.	ΤΜΧ.	60
68	A37.1	“Ράφι”.	ΤΜΧ.	25

ΑΡΘΡΑ

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ,
ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ
ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

α/α	Κωδικός Άρθρου	Περιγραφή/Είδος	Μονάδα μέτρησης	Συνολική ποσότητα
69	A37.2	“Ράφι”.	ΤΜΧ.	10
70	A38	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (βάθρο).	ΤΜΧ.	120
71	A39	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (βάθρο).	ΤΜΧ.	40
72	A40	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (πιάτα).	ΤΜΧ.	70
73	A41	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (βάθρο).	ΤΜΧ.	60
74	A41.1	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (βάθρο).	ΤΜΧ.	50
75	A41.2	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (βάθρο).	ΤΜΧ.	30
76	A41.3	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (βάθρο).	ΤΜΧ.	30
77	A41.4	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (βάθρο)	ΤΜΧ.	20
78	A42	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (απολήξεις).	ΤΜΧ.	55
79	A42.1	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (απολήξεις).	ΤΜΧ.	4
80	A42.2	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (απολήξεις).	ΤΜΧ.	4
81	A43	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (πλάτη).	ΤΜΧ.	50
82	A44	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (δαχτυλίδι).	ΤΜΧ.	130
83	A45	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (στεφάνι).	ΤΜΧ.	1
84	A46	Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (“Π”).	ΤΜΧ.	50
85	A47	Ιδιοκατασκευή - Αναλόγιο.	ΤΜΧ.	5
86	A47.1	Ιδιοκατασκευή - Αναλόγιο.	ΤΜΧ.	10
87	A47.2	Ιδιοκατασκευή - Αναλόγιο.	ΤΜΧ.	20
88	A48	Σύστημα στήριξης εκθέματος (πιάτα).	ΤΜΧ.	70
89	A49	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (πιάτα).	ΤΜΧ.	50
90	A50	Ιδιοκατασκευή -Σύστημα στήριξης εκθέματος (“Γ”).	ΤΜΧ.	240
91	A50.1	Ιδιοκατασκευή -Σύστημα στήριξης εκθέματος (“Γ”).	ΤΜΧ.	800
92	A50.2	Ιδιοκατασκευή -Σύστημα στήριξης εκθέματος (“Γ”).	ΤΜΧ.	25
93	A50.3	Ιδιοκατασκευή -Σύστημα στήριξης εκθέματος (“Γ”).	ΤΜΧ.	30
94	A50.4	Ιδιοκατασκευή -Σύστημα στήριξης εκθέματος (“Γ”).	ΤΜΧ.	20
95	A50.3	Ιδιοκατασκευή -Σύστημα στήριξης εκθέματος (“Γ”).	ΤΜΧ.	30
96	A50.4	Ιδιοκατασκευή -Σύστημα στήριξης εκθέματος (“Γ”).	ΤΜΧ.	20
97	A50.5	Ιδιοκατασκευή -Σύστημα στήριξης εκθέματος (“Γ”).	ΤΜΧ.	430
98	A51	Ιδιοκατασκευή -Σύστημα στήριξης εκθέματος (“Γ”).	ΤΜΧ.	280
99	A51.1	Ιδιοκατασκευή -Σύστημα στήριξης εκθέματος (“Γ”).	ΤΜΧ.	180
100	A52	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (ζεύγος).	ΤΜΧ.	200 ζεύγη
101	A53	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (γάντζος).	ΤΜΧ.	150
102	A53.1	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (γάντζος).	ΤΜΧ.	30

ΑΡΘΡΑ
ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ

 ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ,
 ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ
 ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

α/α	Κωδικός Άρθρου	Περιγραφή/Είδος	Μονάδα μέτρησης	Συνολική ποσότητα
103	A53.2	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (γάντζος).	ΤΜΧ.	20
104	A54	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (πέταλο).	ΤΜΧ.	25
105	A54.1	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (πέταλο).	ΤΜΧ.	100
106	A54.2	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (πέταλο).	ΤΜΧ.	15
107	A54.3	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (πέταλο).	ΤΜΧ.	20
108	A55	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (ράβδος).	ΤΜΧ.	25
109	A55.1	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (ράβδος).	ΤΜΧ.	50
110	A55.2	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (ράβδος).	ΤΜΧ.	10
111	A56	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (δακτύλιος).	ΤΜΧ.	50
112	A56.1	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (δακτύλιος).	ΤΜΧ.	80
113	A56.2	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (δακτύλιος).	ΤΜΧ.	50
114	A56.3	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (δακτύλιος).	ΤΜΧ.	35
115	A56.4	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (δακτύλιος).	ΤΜΧ.	35
116	A57	"Κορνίζα".	ΤΜΧ.	50
117	A58	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος.	ΤΜΧ.	2
118	A59	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (επιγονάτια).	ΤΜΧ.	5
119	A59.1	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (επιγονάτια).	ΤΜΧ.	5
120	A60	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (πετραχήλιο).	ΤΜΧ.	3
121	A61	"Σανίδες"	ΤΜΧ.	4
122	A62	Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (τζακόπανο).	ΤΜΧ.	2
123	A63	"Δίσκοι".	ΤΜΧ.	2
124	A64	Ειδική Κατασκευή (κονσόλα).	ΤΜΧ.	1
125	A65	Ειδική Κατασκευή (μορφονιός).	ΤΜΧ.	1
126	A66	Ειδική Κατασκευή (εργαλεία).	ΤΜΧ.	4
127	A67	Ειδική Κατασκευή (εργαλεία τζακιού).	ΤΜΧ.	4
128	A68	Ειδική Κατασκευή (πόρπες).	ΤΜΧ.	15
129	A69	Ειδική Κατασκευή (τρίπτυχο).	ΤΜΧ.	1
130	A70	Ειδική Κατασκευή (αργαλειός).	ΤΜΧ.	1
131	A71	Ειδική Κατασκευή (παραπέτασμα).	ΤΜΧ.	1



**ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ
ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

ΑΡΘΡΟ Α1 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Κούκλα.	<p>Κούκλα “ανδρική”:</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>Είναι κατασκευασμένη από υαλοϋφασμα τύπου fiberglass που είναι υλικό ελαφρύ, χημικά αδρανές και δεν εκλύει ουσίες επιζήμιες για τα εκθέματα. Τα χρώματα βαφής που ενδέχεται να χρησιμοποιηθούν θα είναι χημικά σταθερά (inert), όπως και το υλικό που χρησιμοποιείται για την κατασκευή του χτενίσματος (γλυπτό ή ρεαλιστική περούκα).</p> <p>Μορφή:</p> <p>Η κούκλα φέρει τα χαρακτηριστικά και τις αναλογίες ανδρικού σώματος, χωρίς στήθος, με ευρεία πλάτη, στο οποίο περιλαμβάνονται κεφαλή, χέρια με ολόκληρο βραχίονα, παλάμες και πόδια ολόκληρα μέχρι τα πέλματα. Η κεφαλή πρέπει να είναι αποσπώμενη από το λαιμό και πρέπει να φέρει τελείωμα (φινίρισμα) ώστε η κούκλα να μπορεί να εκτεθεί χωρίς την κεφαλή. Το σώμα διαχωρίζεται από τα πόδια στο ύψος της μέσης ή των γοφών. Τα χέρια θα είναι αποσπώμενα από το σώμα, έχουν βραχίονα από εύκαμπτο κράμα μετάλλου, καλυμμένο με μαλακό υλικό τύπου plastazote ή ισοδύναμο, παλάμες από το ίδιο υλικό και στην απόχρωση του υπόλοιπου σώματος της κούκλας. Τα χέρια φέρουν δάκτυλα, των οποίων η μορφή θα επικαιροποιηθεί έπειτα από δειγματισμό. Τα πόδια είναι θα είναι αποσπώμενα από το σώμα, για να μπορούν να φορεθούν παντελόνια και κολλάν (έκθεμα) χωρίς να εμποδίζεται η τοποθέτησή τους από το σύστημα στήριξης. Η προσαρμογή των υποδημάτων (έκθεμα) στα πέλματα της κούκλας σε κάποιες περιπτώσεις θα επικαιροποιηθεί έπειτα από δειγματισμό. Το χρώμα της κούκλας, τα χαρακτηριστικά του προσώπου, καθώς και το “χτένισμα”, επίσης θα επικαιροποιηθούν έπειτα από δειγματισμό.</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>Η στήριξη του σώματος της κούκλας γίνεται σε στιβαρή βάση (ικανής επιφάνειας έδρασης και ικανού βάρους) διαμέτρου ≤ 40 εκ. και πάχους ≤ 4 χιλ. Η βάση τοποθετείται ελεύθερη στην εκθεσιακή κατασκευή και η γεωμετρία της θα πρέπει να είναι τέτοια ώστε να μην εμποδίζεται η ένδυση της κούκλας ή να προκαλείται “τραυματισμός” του εκθέματος κατά την τοποθέτησή του. Ως προς τη σύσταση του υλικού κατασκευής, αυτό θα πρέπει να είναι χημικά αδρανές, χωρίς να εκλύει ουσίες επιζήμιες για τα εκθέματα και θα παρέχει τη δυνατότητα χρωματισμού σε απόχρωση και υφή που θα καθοριστεί έπειτα από δειγματισμό.</p>
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>
Ποσότητα	12 Τεμάχια.

**ΑΡΘΡΟ
Α1.1.****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Κούκλα.	<p>Κούκλα “ανδρική”:</p> <p>Ο συγκεκριμένος τύπος κούκλας είναι “ειδικής” μορφής (custom) η οποία θα προκύψει από συγκεκριμένες μετρήσεις και θα μπορεί να αποδώσει διάφορες στάσεις του σώματος. Όλα τα παραπάνω καθορίζονται ανάλογα με τις ανάγκες του εκθέματος (π.χ. ενδύματα εποχής, κ.α.).</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α1).</p>
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.
	Ποσότητα
	2 Τεμάχια.

ΑΡΘΡΟ Α2 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Κούκλα.	<p>Κούκλα "γυναικεία":</p> <p>Υλικά κατασκευής: (βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή: Η κούκλα φέρει τα χαρακτηριστικά και τις αναλογίες γυναικείου σώματος, με μικρό στήθος, στενή πλάτη και ήπιες καμπύλες. Κατά τα λοιπά, (βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Τρόπος στήριξης: (βλ. Άρθρο Α1).</p>
Παρατηρήσεις/Παραπομπές	
Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.	
Ποσότητα	37 Τεμάχια.

**ΑΡΘΡΟ
Α2.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	
Κούκλα.	<p>Κούκλα “γυναικεία” μισή:</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή:</p> <p>Ως προς τη μορφή (βλ. Άρθρο Α2) με τη διαφορά ότι η κούκλα υλοποιείται από την μέση έως τα πόδια.</p> <p>- Δυνατότητα αφαιρετικού τελειώματος στα πέλματα</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>Η στήριξη του σώματος της κούκλας γίνεται σε στιβαρή βάση (ικανής επιφάνειας έδρασης και ικανού βάρους) διαμέτρου ≤ 40 εκ. και πάχους ≤ 4 χιλ. Η βάση τοποθετείται ελεύθερη στην εκθεσιακή κατασκευή και η γεωμετρία της θα πρέπει να είναι τέτοια ώστε να μην εμποδίζεται η ένδυση της κούκλας με παντελόνι (άρα δεν είναι δυνατή η στήριξη στον καβάλο) ή να προκαλείται “τραυματισμός” του εκθέματος κατά την τοποθέτησή του. Ως προς τη σύσταση του υλικού κατασκευής, αυτό θα πρέπει να είναι χημικά αδρανές, χωρίς να εκλύει ουσίες επιζήμιες για τα εκθέματα και θα παρέχει τη δυνατότητα χρωματισμού σε απόχρωση και υφή που θα καθορισθεί έπειτα από δειγματισμό.</p>	
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές	
	Ποσότητα	2 Τεμάχια.

**ΑΡΘΡΟ
Α2.2****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Κούκλα.	<p>Κούκλα “γυναικεία”:</p> <p>Ο συγκεκριμένος τύπος κούκλας είναι “ειδικής” μορφής (custom) η οποία θα προκύψει από συγκεκριμένες μετρήσεις και θα μπορεί να αποδώσει διάφορες στάσεις του σώματος. Όλα τα παραπάνω καθορίζονται ανάλογα με τις ανάγκες του εκθέματος (π.χ. ενδύματα εποχής, κ.α.).</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α2).</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α1).</p>
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.
	Ποσότητα
	5 Τεμάχια.

ΑΡΘΡΟ Α3 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Κούκλα.	<p>Κούκλα “παιδική”:</p> <p>Υλικά κατασκευής: (βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή: Η κούκλα φέρει τα χαρακτηριστικά και τις αναλογίες παιδικού σώματος, “ηλικίας” από 4 έως 8 ετών. Κατά τα λοιπά, (βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Τρόπος στήριξης: (βλ. Άρθρο Α1).</p>
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.
Ποσότητα	4 Τεμάχια.

ΑΡΘΡΟ Α4	ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)	
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	
Τμήμα Κούκλας.	<p>Μπούστο “γυναικείο”:</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή:</p> <p>Μπούστο με χαρακτηριστικά γυναικείου κορμού, χωρίς κεφάλι, χέρια και πόδια. Φέρει τελειώματα (φινίρισμα) στα σημεία όπου λείπουν τα ανωτέρω μέλη. Στο τμήμα του μπουστού που αντιστοιχεί στους ώμους πρέπει να παρέχεται η δυνατότητα προσαρμογής χεριών. Το μπούστο τελειώνει στο σημείο του σώματος (1/2) που αντιστοιχεί με τη “μέση”.</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>Το σύστημα στήριξης αποτελείται από πτυσσόμενο λεπτό/στιβαρό σωλήνα κυλινδρικής διατομής και στρογγυλή βάση στήριξης (ικανής επιφάνειας έδρασης και ικανού βάρους) διαμέτρου ≤ 40 εκ. και πάχους ≤ 4 χιλ. Ο σωλήνας πρέπει να παρέχει τη δυνατότητα αφαίρεσής του από το σώμα, χωρίς να παραμένει ορατή η υποδοχή στην οποία τοποθετείται. Η βάση τοποθετείται ελεύθερη στην εκθεσιακή κατασκευή και η γεωμετρία της θα πρέπει να είναι τέτοια ώστε να μην εμποδίζεται η ένδυση του μπουστού ή να προκαλείται “τραυματισμός” του εκθέματος κατά την τοποθέτησή του. Ως προς τη σύσταση του υλικού κατασκευής, αυτό θα πρέπει να είναι χημικά αδρανές, χωρίς να εκλύει ουσίες επιζήμιες για τα εκθέματα και θα παρέχει τη δυνατότητα χρωματισμού σε απόχρωση και υφή που θα καθοριστεί έπειτα από δειγματισμό.</p>	
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές	
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	
	Ποσότητα	14 Τεμάχια.

ΑΡΘΡΟ Α4.1 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Τμήμα Κούκλας.	<p>Μπούστο "γυναικείο":</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή:</p> <p>Μπούστο με χαρακτηριστικά γυναικείου κορμού, χωρίς κεφάλι, χέρια και πόδια. Φέρει τελειώματα (φινίρισμα) στα σημεία όπου λείπουν τα ανωτέρω μέλη. Στο τμήμα του μπουστού που αντιστοιχεί στους ώμους πρέπει να παρέχεται η δυνατότητα προσαρμογής χεριών. Το μπούστο τελειώνει στο σημείο του σώματος (3/4) που αντιστοιχεί με τους "γοφούς".</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α4).</p>
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>
Ποσότητα	36 Τεμάχια.

**ΑΡΘΡΟ
Α5****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές		
Τμήμα Κούκλας.	<p>Μπούστο "ανδρικό":</p> <p>Υλικά κατασκευής: (βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή: Μπούστο με χαρακτηριστικά ανδρικού κορμού, χωρίς κεφάλι, χέρια και πόδια. Κατά τα λοιπά (βλ. Άρθρο Α4).</p> <p>Τρόπος στήριξης: (βλ. Άρθρο Α4).</p>		
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές		
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.		
	<table border="1"><tr><td data-bbox="264 1706 1232 1778">Ποσότητα</td><td data-bbox="1232 1706 1525 1778">8 Τεμάχια.</td></tr></table>	Ποσότητα	8 Τεμάχια.
Ποσότητα	8 Τεμάχια.		

ΑΡΘΡΟ Α5.1 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	
Τμήμα Κούκλας.	<p>Μπούστο "ανδρικό":</p> <p>Υλικά κατασκευής: (βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή: Μπούστο με χαρακτηριστικά ανδρικού κορμού, χωρίς κεφάλι, χέρια και πόδια. Κατά τα λοιπά (βλ. Άρθρο Α4.1).</p> <p>Τρόπος στήριξης: (βλ. Άρθρο Α4).</p>	
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές	
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	
	Ποσότητα	4 Τεμάχια.

ΑΡΘΡΟ Α6 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	
Τμήμα Κούκλας.	<p>Μπούστο "παιδικό":</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή:</p> <p>Μπούστο με χαρακτηριστικά παιδικού κορμού, χωρίς κεφάλι, χέρια και πόδια που ως προς τις διαστάσεις αντιστοιχεί σε "ηλικία" νηπίου. Κατά τα λοιπά (βλ. Άρθρο Α4.1).</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α4).</p>	
Παρατηρήσεις/Παραπομπές		
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>		
Ποσότητα	6 Τεμάχια.	

**ΑΡΘΡΟ
Α6.1****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Τμήμα Κούκλας.	<p>Μπούστο "παιδικό":</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή:</p> <p>Μπούστο με χαρακτηριστικά παιδικού κορμού, χωρίς κεφάλι, χέρια και πόδια που ως προς τις διαστάσεις αντιστοιχεί σε "ηλικία" 4-8 ετών. Κατά τα λοιπά (βλ. Άρθρο Α4.1).</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α4).</p>
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.
	Ποσότητα
	2 Τεμάχια.

**ΑΡΘΡΟ
Α7****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Τμήμα Κούκλας.	<p>“Γυναικείο” κεφάλι με λαιμό:</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή:</p> <p>Κεφάλι με γυναικεία χαρακτηριστικά και αναλογίες που φτάνουν μέχρι τον λαιμό το οποίο θα χρησιμοποιηθεί για την έκθεση εξαρτημάτων κεφαλής και μάσκας που καλύπτει το πρόσωπο. Τα χαρακτηριστικά του προσώπου, το είδος χτενίσματος, καθώς και το χρώμα, θα επικαιροποιηθούν έπειτα από δειγματισμό.</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>Το κεφάλι τοποθετείται είτε στο δάπεδο της προθήκης, είτε σε βάρη, είτε αναρτάται από την οροφή. Η στερέωση της κεφαλής θα γίνει με τρόπο που θα καθοριστεί έπειτα από δειγματισμό.</p>
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές
	Ποσότητα
	12 Τεμάχια.

**ΑΡΘΡΟ
Α7.1****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Τμήμα Κούκλας.	<p>“Ανδρικό” κεφάλι με λαιμό:</p> <p>Υλικά κατασκευής: (βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή: Κεφάλι με ανδρικά χαρακτηριστικά και αναλογίες που φτάνουν μέχρι τον λαιμό. Κατά τα λοιπά (βλ. Άρθρο Α7).</p> <p>Τρόπος στήριξης: (βλ. Άρθρο Α7).</p>
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>
Ποσότητα	4 Τεμάχια.

**ΑΡΘΡΟ
Α8****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Τμήμα Κούκλας.	<p>“Πόδι”:</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή:</p> <p>Πόδι με γυναικείες αναλογίες (κνήμη και πέλμα). Το χρώμα, θα επικαιροποιηθεί έπειτα από δειγματισμό.</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>Το πόδι τοποθετείται είτε στο δάπεδο της προθήκης, είτε σε βάρθρα. Η στερέωσή του θα γίνει με τρόπο που θα καθοριστεί έπειτα από δειγματισμό.</p>
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>
Ποσότητα	11 Τεμάχια.

**ΑΡΘΡΟ
Α9****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Τμήμα Κούκλας.	<p>“Χέρια”:</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>Χέρια (ζεύγη) από εύκαμπτο κράμα μετάλλου, καλυμμένο με μαλακό υλικό τύπου plastazote ή ισοδύναμο.</p> <p>Μορφή:</p> <p>Ζεύγος από “γυναικίους” βραχιόνες χωρίς παλάμες μέχρι τον καρπό. Το χρώμα, θα επικαιροποιηθεί έπειτα από δειγματισμό.</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>Τα χέρια θα πρέπει να μπορούν να προσαρμοστούν σε μπούστο.</p>
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.
	Ποσότητα
	10 Τεμάχια (Ζεύγη).

**ΑΡΘΡΟ
Α9.1****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Τμήμα Κούκλας.	<p>“Χέρια”:</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>(βλ. Άρθρο Α1).</p> <p>Μορφή:</p> <p>Ζεύγος από “γυναικίους” βραχίονες με παλάμες. Το χρώμα, θα επικαιροποιηθεί έπειτα από δειγματισμό.</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>Τα χέρια θα πρέπει να μπορούν να προσαρμοστούν σε μπούστο και σε κούκλα. Επίσης πρέπει να είναι αρθρωτά και αποσπώμενα με δυνατότητα απόσπασης σε κάθε άρθρωση. Στις αρθρώσεις προστίθεται κάλυμμα για αισθητικούς λόγους.</p>
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.
Ποσότητα	5 Τεμάχια (Ζεύγη).

**ΑΡΘΡΟ
Α10****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Τμήμα Κούκλας.	<p>Κούκλα "ανδρική" περιοδικών εκθέσεων:</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>Μορφή:</p> <p>Κούκλα ανδρική για βραχυχρόνια χρήση σε έκθεση. Φέρει κεφαλή, χέρια με ολόκληρο βραχίονα και παλάμες και πόδια με πέλματα. Η κούκλα φέρει τα χαρακτηριστικά και τις αναλογίες ανδρικού σώματος, χωρίς στήθος, με ευρεία πλάτη. Η κεφαλή, τα χέρια και τα πόδια θα είναι αποσπώμενα για να τοποθετούνται τα ενδύματα χωρίς να δέχονται τάσεις. Τα πόδια να επιτρέπουν την τοποθέτηση παντελονιού και υποδημάτων.</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>Η στερέωση γίνεται με στιβαρό τρόπο που θα καθοριστεί έπειτα από δειγματισμό.</p>
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>
Ποσότητα	20 Τεμάχια

**ΑΡΘΡΟ
Α10.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	
Τμήμα Κούκλας.	<p>Κούκλα “γυναικεία” περιοδικών εκθέσεων:</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>Μορφή:</p> <p>Κούκλα γυναικεία για βραχυχρόνια χρήση σε έκθεση. Φέρει κεφαλή, χέρια με ολόκληρο βραχίονα και παλάμες και πόδια με πέλματα. Η κούκλα φέρει τα χαρακτηριστικά και τις αναλογίες γυναικείου σώματος, με μικρό στήθος, στενή πλάτη και ήπιες καμπύλες. Η κεφαλή, τα χέρια και τα πόδια θα είναι αποσπώμενα για να τοποθετούνται τα ενδύματα χωρίς να δέχονται τάσεις.</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>Η στερέωση γίνεται με στιβαρό τρόπο που θα καθοριστεί έπειτα από δειγματισμό.</p>	
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές	
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	
	Ποσότητα	30 Τεμάχια

**ΑΡΘΡΟ
Α10.2****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Τμήμα Κούκλας.	<p>Κούκλα "παιδική" περιοδικών εκθέσεων:</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>Μορφή:</p> <p>Κούκλα παιδική για βραχυχρόνια χρήση σε έκθεση. Φέρει κεφαλή, χέρια με ολόκληρο βραχίονα και παλάμες και πόδια με πέλματα. Η κούκλα φέρει τα χαρακτηριστικά και τις αναλογίες παιδικού σώματος, "ηλικίας" από 4 έως 8 ετών.</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>Η στερέωση γίνεται με στιβαρό τρόπο που θα καθοριστεί έπειτα από δειγματισμό.</p>
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>
Ποσότητα	5 Τεμάχια

**ΑΡΘΡΟ
Α11****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Τμήμα Κούκλας.	<p>Μπούστο "ανδρικό" περιοδικών εκθέσεων:</p> <p>Υλικά κατασκευής: Μαλακό υλικό που καλύπτεται με ύφασμα</p> <p>Μορφή:</p> <p>Μπούστο αυτοστήρικτο ανδρικό για βραχυχρόνια χρήση σε έκθεση, χωρίς κεφαλή, χωρίς χέρια. Έχει χαρακτηριστικά και τις αναλογίες ανδρικού σώματος, χωρίς στήθος, με ευρεία πλάτη.</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>Η στερέωση γίνεται με στιβαρό τρόπο που θα καθοριστεί έπειτα από δειγματισμό.</p>
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>
Ποσότητα	15 Τεμάχια

**ΑΡΘΡΟ
Α11.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	
Τμήμα Κούκλας.	<p>Μπούστο “γυναικείο” περιοδικών εκθέσεων:</p> <p>Υλικά κατασκευής: Μαλακό υλικό που καλύπτεται με ύφασμα.</p> <p>Μορφή:</p> <p>Μπούστο αυτοστήρικτο γυναικείο για βραχυχρόνια χρήση σε έκθεση, χωρίς κεφαλή, χωρίς χέρια. Έχει τα χαρακτηριστικά και τις αναλογίες γυναικείου σώματος, με μικρό στήθος, στενή πλάτη και ήπιες καμπύλες.</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>Η στερέωση γίνεται με στιβαρό τρόπο που θα καθοριστεί έπειτα από δειγματισμό.</p>	
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές	
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.	
	Ποσότητα	15 Τεμάχια

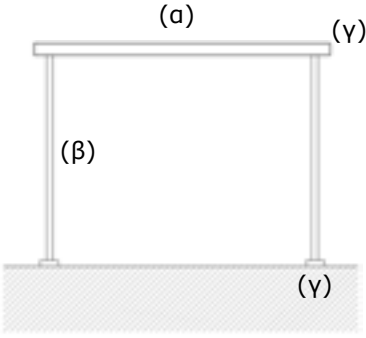
**ΑΡΘΡΟ
Α11.2**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	
Τμήμα Κούκλας.	<p>Μπούστο “παιδικό” περιοδικών εκθέσεων:</p> <p>Υλικά κατασκευής:</p> <p>Μαλακό υλικό που καλύπτεται με ύφασμα.</p> <p>Μορφή:</p> <p>Μπούστο αυτοστήρικτο παιδικό για βραχυχρόνια χρήση σε έκθεση, χωρίς κεφαλή, χωρίς χέρια. Έχει τα χαρακτηριστικά και τις αναλογίες παιδικού σώματος.</p> <p>Τρόπος στήριξης:</p> <p>Η στερέωση γίνεται με στιβαρό τρόπο που θα καθοριστεί έπειτα από δειγματισμό.</p>	
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές	
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	
Ποσότητα		10 Τεμάχια

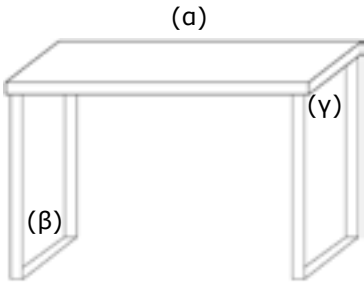
**ΑΡΘΡΟ
Α12**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
<p>Σύστημα Στήριξης.</p>	<p>“Μονόζυγο” Εδάφους:</p> <p>Ιδιοκατασκευή σχήματος “Π” (σύστημα στήριξης εκθέματος στο δάπεδο της προθήκης) που αποτελείται από: α) σωλήνα ίnox διαφορετικού μήκους και διαμέτρου (βλ. πίνακα), β) “πόδια” ίnox διαμέτρου που θα καθοριστεί ανάλογα με το βάρος και τις διαστάσεις του εκθέματος, γ) στοιχεία ίnox για τη συνδεσμολογία των τμημάτων του συστήματος στήριξης και για τη σταθεροποίησή του στο δάπεδο της προθήκης (πιστοποιημένης συνδεσμολογίας).</p> <table border="1" data-bbox="288 707 810 869"> <thead> <tr> <th>Διάμετρος σωλήνα (α) σε εκ.</th> <th>Μήκος σωλήνα (α) σε μέτρα.</th> <th>Ύψος κατασκευής σε μέτρα.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>0.70 - 1.50</td> <td>έως 2.00</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ανάλογα με το έκθεμα, ενδέχεται να απαιτηθεί η τοποθέτηση επιπλέον σημείων στήριξης.</p> <p>Στα σημεία στήριξης του συστήματος, ανάλογα με το βάρος του εκθέματος ενδέχεται να απαιτηθεί ενίσχυση του φορέα του δαπέδου της προθήκης.</p>	Διάμετρος σωλήνα (α) σε εκ.	Μήκος σωλήνα (α) σε μέτρα.	Ύψος κατασκευής σε μέτρα.	5	0.70 - 1.50	έως 2.00	
Διάμετρος σωλήνα (α) σε εκ.	Μήκος σωλήνα (α) σε μέτρα.	Ύψος κατασκευής σε μέτρα.						
5	0.70 - 1.50	έως 2.00						
<p>Ποσότητα</p>		<p>2 Τεμάχια.</p>						

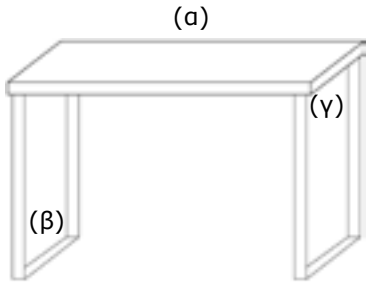
**ΑΡΘΡΟ
Α13**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια				
<p>Σύστημα Στήριξης.</p>	<p>“Τραπέζι”:</p> <p>Ιδιοκατασκευή μορφής “τραπεζιού” - σύστημα στήριξης εκθέματος στο δάπεδο της προθήκης που αποτελείται από: α) παραλληλόγραμμη επιφάνεια inox διαφορετικού μήκους και πλάτους (βλ. πίνακα) πάχους ≤ 8 χιλ. β) “πόδια” inox σχήματος “ανεστραμμένου Π” που θα καθοριστούν ανάλογα με το βάρος και τις διαστάσεις του εκθέματος, γ) στοιχεία inox για τη συνδεσμολογία των τμημάτων του συστήματος στήριξης και για τη σταθεροποίησή του στο δάπεδο της προθήκης (πιστοποιημένης συνδεσμολογίας).</p> <table border="1" data-bbox="293 741 700 927"> <tr> <td>Μέγιστο μήκος επιφάνειας σε εκ.</td> <td>Μέγιστο πλάτος επιφάνειας σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>100</td> <td>40</td> </tr> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ανάλογα με το έκθεμα, ενδέχεται να απαιτηθεί η τοποθέτηση επιπλέον σημείων στήριξης.</p> <p>Στα σημεία στήριξης του συστήματος, ανάλογα με το βάρος του εκθέματος ενδέχεται να απαιτηθεί ενίσχυση του φορέα του δαπέδου της προθήκης.</p>	Μέγιστο μήκος επιφάνειας σε εκ.	Μέγιστο πλάτος επιφάνειας σε εκ.	100	40	
Μέγιστο μήκος επιφάνειας σε εκ.	Μέγιστο πλάτος επιφάνειας σε εκ.					
100	40					
	<p>Ποσότητα</p>	<p>8 Τεμάχια.</p>				

**ΑΡΘΡΟ
Α13.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια				
<p>Σύστημα Στήριξης.</p>	<p>“Τραπέζι”:</p> <p>Ιδιοκατασκευή μορφής “τραπεζιού” - σύστημα στήριξης εκθέματος στο δάπεδο της προθήκης που αποτελείται από: α) παραλληλόγραμμη επιφάνεια inox διαφορετικού μήκους και πλάτους (βλ. πίνακα) πάχους ≤ 8 χιλ. β) “πόδια” inox σχήματος “ανεστραμμένου Π” που θα καθοριστούν ανάλογα με το βάρος και τις διαστάσεις του εκθέματος, γ) στοιχεία inox για τη συνδεσμολογία των τμημάτων του συστήματος στήριξης και για τη σταθεροποίησή του στο δάπεδο της προθήκης (πιστοποιημένης συνδεσμολογίας).</p> <table border="1" data-bbox="293 741 700 927"> <tr> <td>Μέγιστο μήκος επιφάνειας σε εκ.</td> <td>Μέγιστο πλάτος επιφάνειας σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>40</td> <td>30</td> </tr> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ανάλογα με το έκθεμα, ενδέχεται να απαιτηθεί η τοποθέτηση επιπλέον σημείων στήριξης.</p> <p>Στα σημεία στήριξης του συστήματος, ανάλογα με το βάρος του εκθέματος ενδέχεται να απαιτηθεί ενίσχυση του φορέα του δαπέδου της προθήκης.</p>	Μέγιστο μήκος επιφάνειας σε εκ.	Μέγιστο πλάτος επιφάνειας σε εκ.	40	30	
Μέγιστο μήκος επιφάνειας σε εκ.	Μέγιστο πλάτος επιφάνειας σε εκ.					
40	30					
	<p>Ποσότητα</p>	<p>2 Τεμάχιο.</p>				

**ΑΡΘΡΟ
Α14**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές					
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Σωλήνας”:</p> <p>“Σωλήνας” από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο κυλινδρικής διατομής διαφορετικών διαστάσεων και διαμέτρου (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 562 632 719"> <tr> <td data-bbox="288 562 472 674">Μήκος σωλήνα σε εκ.</td> <td data-bbox="472 562 632 674">Διάμετρος σωλήνα σε εκ.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="288 674 472 719">έως 150</td> <td data-bbox="472 674 632 719">3 - 10</td> </tr> </table>		Μήκος σωλήνα σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.	έως 150	3 - 10
Μήκος σωλήνα σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.					
έως 150	3 - 10					
Παρατηρήσεις/Παραπομπές						
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>						
Ποσότητα	70 Τεμάχια.					

**ΑΡΘΡΟ
Α14.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές					
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Σωλήνας”:</p> <p>“Σωλήνας” από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο κυλινδρικής διατομής διαφορετικών διαστάσεων και διαμέτρου (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 562 632 719"> <tr> <td>Μήκος σωλήνα σε εκ.</td> <td>Διάμετρος σωλήνα σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>15 - 50</td> <td>3 - 5</td> </tr> </table>		Μήκος σωλήνα σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.	15 - 50	3 - 5
Μήκος σωλήνα σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.					
15 - 50	3 - 5					
Παρατηρήσεις/Παραπομπές						
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>						
Ποσότητα	50 Τεμάχια.					

**ΑΡΘΡΟ
Α14.2**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές					
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Σωλήνας”:</p> <p>“Σωλήνας” από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο κυλινδρικής διατομής διαφορετικών διαστάσεων και διαμέτρου (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 562 632 719"> <tr> <td>Μήκος σωλήνα σε μέτρα.</td> <td>Διάμετρος σωλήνα σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>1.00 - 2.20</td> <td>10 - 15</td> </tr> </table>		Μήκος σωλήνα σε μέτρα.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.	1.00 - 2.20	10 - 15
Μήκος σωλήνα σε μέτρα.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.					
1.00 - 2.20	10 - 15					
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>					
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>					
	Ποσότητα	35 Τεμάχια.				

ΑΡΘΡΟ Α14.3 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Φωτογραφία εκθέματος				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>“Σωλήνας”:</p> <p>Μεταλλικοί σωλήνες από κράμα χάλυβα ηλεκτροστατικής μη ανακλαστικής βαφής για την στήριξη υφασμάτων. Στηρίζονται σε δοκοθήκες που πακτώνονται στις πλευρές της προθήκης. Περιλαμβάνονται οι δοκοθήκες (δύο ανα σωλήνα)</p> <table border="1" data-bbox="292 761 778 913"> <tr> <td>Μήκος σωλήνα σε εκ.</td> <td>Διατομή σωλήνα σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>220-200</td> <td>6</td> </tr> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος σωλήνα σε εκ.	Διατομή σωλήνα σε εκ.	220-200	6	
Μήκος σωλήνα σε εκ.	Διατομή σωλήνα σε εκ.					
220-200	6					
<p>Ποσότητα</p>		<p>6 Τεμάχια.</p>				

**ΑΡΘΡΟ
Α15**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές					
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Κύλινδρος”:</p> <p>Συμπαγές στοιχείο από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο κυλινδρικής διατομής και διαμέτρου (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 562 625 723"> <tr> <td>Μήκος σωλήνα σε μέτρα.</td> <td>Διάμετρος σωλήνα σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>0.50</td> <td>8</td> </tr> </table> <p>Δυνατότητα κοπής του σωλήνα σε επιθυμητά μικρότερα μήκη.</p>		Μήκος σωλήνα σε μέτρα.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.	0.50	8
Μήκος σωλήνα σε μέτρα.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.					
0.50	8					
Παρατηρήσεις/Παραπομπές						
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>						
Ποσότητα	20 Τεμάχια.					

**ΑΡΘΡΟ
Α15.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές					
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Κύλινδρος”:</p> <p>Συμπαγές στοιχείο από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο κυλινδρικής διατομής και διαμέτρου (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 564 625 725"> <tr> <td>Μήκος σωλήνα σε μέτρα.</td> <td>Διάμετρος σωλήνα σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>1.00</td> <td>1 - 2</td> </tr> </table> <p>Δυνατότητα κοπής του σωλήνα σε επιθυμητά μικρότερα μήκη.</p> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>		Μήκος σωλήνα σε μέτρα.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.	1.00	1 - 2
Μήκος σωλήνα σε μέτρα.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.					
1.00	1 - 2					
Ποσότητα	55 Τεμάχια.					

**ΑΡΘΡΟ
Α15.2**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές					
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Κύλινδρος”:</p> <p>Συμπαγές στοιχείο από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο κυλινδρικής διατομής διαφορετικών διαστάσεων και διαμέτρου (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 562 625 723"> <tr> <td>Μήκος σωλήνα σε εκ.</td> <td>Διάμετρος σωλήνα σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>10 - 40</td> <td>0.5 - 1</td> </tr> </table> <p>Δυνατότητα κοπής του σωλήνα σε επιθυμητά μικρότερα μήκη.</p> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>		Μήκος σωλήνα σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.	10 - 40	0.5 - 1
Μήκος σωλήνα σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.					
10 - 40	0.5 - 1					
Ποσότητα	30 Τεμάχια.					

**ΑΡΘΡΟ
Α15.3**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές					
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Κύλινδρος”:</p> <p>Συμπαγές στοιχείο από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο κυλινδρικής διατομής διαφορετικών διαστάσεων και διαμέτρου (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 562 625 723"> <tr> <td>Μήκος σωλήνα σε εκ.</td> <td>Διάμετρος σωλήνα σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>3 - 6</td> <td>3 - 10</td> </tr> </table>		Μήκος σωλήνα σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.	3 - 6	3 - 10
Μήκος σωλήνα σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.					
3 - 6	3 - 10					
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>					
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>					
	Ποσότητα	40 Τεμάχια.				

**ΑΡΘΡΟ
Α15.4**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές					
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Κύλινδρος”:</p> <p>Συμπαγές στοιχείο από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο κυλινδρικής διατομής διαφορετικών διαστάσεων διαμέτρου (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 562 625 723"> <thead> <tr> <th data-bbox="293 562 474 674">Μήκος σωλήνα σε εκ.</th> <th data-bbox="474 562 625 674">Διάμετρος σωλήνα σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="293 674 474 723">1</td> <td data-bbox="474 674 625 723">5 - 15</td> </tr> </tbody> </table>		Μήκος σωλήνα σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.	1	5 - 15
Μήκος σωλήνα σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα σε εκ.					
1	5 - 15					
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές					
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.					
Ποσότητα	40 Τεμάχια.					

**ΑΡΘΡΟ
Α16**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές							
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Πλακάκι”: Συμπαγές πλακίδιο από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 539 804 703"> <thead> <tr> <th>Πάχος πλάκας σε εκ.</th> <th>Μήκος πλάκας σε εκ.</th> <th>Πλάτος πλάκας σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2-3</td> <td>30</td> <td>30</td> </tr> </tbody> </table>		Πάχος πλάκας σε εκ.	Μήκος πλάκας σε εκ.	Πλάτος πλάκας σε εκ.	2-3	30	30
Πάχος πλάκας σε εκ.	Μήκος πλάκας σε εκ.	Πλάτος πλάκας σε εκ.						
2-3	30	30						
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>							
Ποσότητα	75 Τεμάχια.							

**ΑΡΘΡΟ
Α16.1****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές								
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p data-bbox="288 416 437 450">“Πλακάκι”:</p> <p data-bbox="288 472 1394 506">Συμπαγές πλάκιδιο από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 544 804 703"><thead><tr><th data-bbox="296 548 485 651">Πάχος πλάκας σε εκ.</th><th data-bbox="485 548 663 651">Μήκος πλάκας σε εκ.</th><th data-bbox="663 548 801 651">Πλάτος πλάκας σε εκ.</th></tr></thead><tbody><tr><td data-bbox="296 651 485 698">1-2</td><td data-bbox="485 651 663 698">5-25</td><td data-bbox="663 651 801 698">5-25</td></tr></tbody></table> <p data-bbox="288 1025 619 1059">Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p data-bbox="288 1104 1490 1167">Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <table border="1" data-bbox="288 1263 1519 1330"><tr><td data-bbox="288 1263 1232 1330">Ποσότητα</td><td data-bbox="1232 1263 1519 1330">75 Τεμάχια.</td></tr></table>	Πάχος πλάκας σε εκ.	Μήκος πλάκας σε εκ.	Πλάτος πλάκας σε εκ.	1-2	5-25	5-25	Ποσότητα	75 Τεμάχια.
Πάχος πλάκας σε εκ.	Μήκος πλάκας σε εκ.	Πλάτος πλάκας σε εκ.							
1-2	5-25	5-25							
Ποσότητα	75 Τεμάχια.								


**ΑΡΘΡΟ
Α17**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές							
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Κύβος”: Συμπαγής κύβος από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="292 539 802 701"> <thead> <tr> <th>Μήκος κύβου σε εκ.</th> <th>Πλάτος κύβου σε εκ.</th> <th>Ύψος κύβου σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4 - 10</td> <td>4 - 10</td> <td>4 - 10</td> </tr> </tbody> </table>		Μήκος κύβου σε εκ.	Πλάτος κύβου σε εκ.	Ύψος κύβου σε εκ.	4 - 10	4 - 10	4 - 10
Μήκος κύβου σε εκ.	Πλάτος κύβου σε εκ.	Ύψος κύβου σε εκ.						
4 - 10	4 - 10	4 - 10						
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>							
Ποσότητα		40 Τεμάχια.						


**ΑΡΘΡΟ
Α18**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Φωτογραφίες						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>“Κύβος-Πλαίσιο”:</p> <p>Ιδιοκατασκευή ορθοκανονικής διατομής τύπου πλαίσιο , με ανοικτές δύο απέναντι επιφάνειες, που προκύπτει από τη συναρμογή επιφανειών (πάχους ≤ 3 εκ.) από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 593 799 752"> <tr> <td>Μήκος πλαisiού σε εκ.</td> <td>Πλάτος πλαisiού σε εκ.</td> <td>Ύψος πλαisiού σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>έως 150</td> <td>έως 100</td> <td>έως 150</td> </tr> </table>	Μήκος πλαisiού σε εκ.	Πλάτος πλαisiού σε εκ.	Ύψος πλαisiού σε εκ.	έως 150	έως 100	έως 150	
Μήκος πλαisiού σε εκ.	Πλάτος πλαisiού σε εκ.	Ύψος πλαisiού σε εκ.						
έως 150	έως 100	έως 150						
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>							
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>							
	<p>Ποσότητα</p>	<p>140 Τεμάχια.</p>						


**ΑΡΘΡΟ
Α19**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Φωτογραφίες						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>“Κουτί”:</p> <p>Ιδιοκατασκευή (κουτί) που προκύπτει από τη συναρμογή επιφανειών (πάχους ≤ 8 χιλ.) από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="292 584 802 743"> <thead> <tr> <th>Μήκος κουτιού σε εκ.</th> <th>Πλάτος κουτιού σε εκ.</th> <th>Ύψος κουτιού σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6</td> <td>6</td> <td>6</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος κουτιού σε εκ.	Πλάτος κουτιού σε εκ.	Ύψος κουτιού σε εκ.	6	6	6	
Μήκος κουτιού σε εκ.	Πλάτος κουτιού σε εκ.	Ύψος κουτιού σε εκ.						
6	6	6						
	<p>Ποσότητα</p>	<p>15 Τεμάχια.</p>						


**ΑΡΘΡΟ
Α19.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Φωτογραφίες						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>“Κουτί”:</p> <p>Ιδιοκατασκευή (κουτί) που προκύπτει από τη συναρμογή επιφανειών (πάχους ≤ 8 χιλ.) από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 584 799 745"> <thead> <tr> <th>Μήκος κουτιού σε εκ.</th> <th>Πλάτος κουτιού σε εκ.</th> <th>Ύψος κουτιού σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>20</td> <td>20</td> <td>20</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος κουτιού σε εκ.	Πλάτος κουτιού σε εκ.	Ύψος κουτιού σε εκ.	20	20	20	
Μήκος κουτιού σε εκ.	Πλάτος κουτιού σε εκ.	Ύψος κουτιού σε εκ.						
20	20	20						
<p>Ποσότητα</p>		<p>5 Τεμάχια.</p>						

**ΑΡΘΡΟ
Α19.2**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Φωτογραφίες						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>“Κουτί”: Ιδιοκατασκευή (κουτί) που προκύπτει από τη συναρμογή επιφανειών (πάχους ≤ 8 χιλ.) από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα). - Δυνατότητα διάτρησης της εκθεσιακής επιφάνειας με οπές.</p> <table border="1" data-bbox="288 584 799 745"> <thead> <tr> <th data-bbox="288 584 480 696">Μήκος κουτιού σε εκ.</th> <th data-bbox="480 584 660 696">Πλάτος κουτιού σε εκ.</th> <th data-bbox="660 584 799 696">Ύψος κουτιού σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="288 696 480 745">10 - 25</td> <td data-bbox="480 696 660 745">10 - 25</td> <td data-bbox="660 696 799 745">20 - 40</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος κουτιού σε εκ.	Πλάτος κουτιού σε εκ.	Ύψος κουτιού σε εκ.	10 - 25	10 - 25	20 - 40	
Μήκος κουτιού σε εκ.	Πλάτος κουτιού σε εκ.	Ύψος κουτιού σε εκ.						
10 - 25	10 - 25	20 - 40						
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>							
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>							
	<p>Ποσότητα</p>	<p>10 Τεμάχια.</p>						

**ΑΡΘΡΟ
Α20****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**


Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Σύστημα Τοποθέτησης.	“Σφαίρα”: Συμπαγής σφαίρα από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο διαφορετικής διαμέτρου: από 4 έως 11 εκ.
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.
Ποσότητα	2 Τεμάχια.

**ΑΡΘΡΟ
Α21****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Σύστημα Τοποθέτησης.	“Ημισφαίριο”: Συμπαγές ημισφαίριο από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο διαφορετικής διαμέτρου: από 4 έως 19 εκ.
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.
Ποσότητα	15 Τεμάχια.


**ΑΡΘΡΟ
Α22**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)


Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>“Τμήμα Σφαίρας”:</p> <p>Συμπαγές τμήμα σφαίρας από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο διαστάσεων: μήκος χορδής ≤ 35 εκ. και απόσταση τόξου από τη χορδή ≤ 3 εκ.</p>	
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>	
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	
	<p>Ποσότητα</p>	<p>1 Τεμάχιο.</p>

**ΑΡΘΡΟ
Α23**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)


Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Φωτογραφίες				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>“Κώνος”:</p> <p>Συμπαγής κώνος από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 564 625 725"> <tr> <td>Ύψος κώνου σε εκ.</td> <td>Διάμετρος κώνου σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>5 - 18</td> <td>2.5 - 9</td> </tr> </table>	Ύψος κώνου σε εκ.	Διάμετρος κώνου σε εκ.	5 - 18	2.5 - 9	
Ύψος κώνου σε εκ.	Διάμετρος κώνου σε εκ.					
5 - 18	2.5 - 9					
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>					
	<p>Ποσότητα</p>	<p>30 Τεμάχια.</p>				

**ΑΡΘΡΟ
Α24**
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Κόλουρος Κώνος”:</p> <p>Συμπαγής κόλουρος κώνος από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 564 842 752"> <thead> <tr> <th data-bbox="293 564 475 676">Ύψος κώνου σε εκ.</th> <th data-bbox="475 564 660 676">Διάμετρος μεγ. βάσης κώνου σε εκ.</th> <th data-bbox="660 564 842 676">Διάμετρος μικ. βάσης κώνου.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="293 676 475 752">10 - 20</td> <td data-bbox="475 676 660 752">7 - 18</td> <td data-bbox="660 676 842 752">έπειτα από δειγματισμό.</td> </tr> </tbody> </table>	Ύψος κώνου σε εκ.	Διάμετρος μεγ. βάσης κώνου σε εκ.	Διάμετρος μικ. βάσης κώνου.	10 - 20	7 - 18	έπειτα από δειγματισμό.	
Ύψος κώνου σε εκ.	Διάμετρος μεγ. βάσης κώνου σε εκ.	Διάμετρος μικ. βάσης κώνου.						
10 - 20	7 - 18	έπειτα από δειγματισμό.						
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>							
	<p>Ποσότητα</p>	<p>25 Τεμάχια.</p>						

**ΑΡΘΡΟ
Α24.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)


Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>“Κόλουρος Κώνος”:</p> <p>Κόλουρος κώνος κούφιος από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 564 842 752"> <thead> <tr> <th data-bbox="293 564 475 676">Ύψος κώνου σε εκ.</th> <th data-bbox="475 564 663 676">Διάμετρος μεγ. βάσης κώνου</th> <th data-bbox="663 564 842 676">Διάμετρος μικ. βάσης κώνου σε εκ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="293 676 475 752">40</td> <td data-bbox="475 676 663 752">μετά από έλεγχο</td> <td data-bbox="663 676 842 752">36</td> </tr> </tbody> </table>	Ύψος κώνου σε εκ.	Διάμετρος μεγ. βάσης κώνου	Διάμετρος μικ. βάσης κώνου σε εκ	40	μετά από έλεγχο	36	
Ύψος κώνου σε εκ.	Διάμετρος μεγ. βάσης κώνου	Διάμετρος μικ. βάσης κώνου σε εκ						
40	μετά από έλεγχο	36						
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>							
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>							
	<p>Ποσότητα</p>	<p>2 Τεμάχια.</p>						

**ΑΡΘΡΟ
Α25**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)


Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές					
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Ράγα”:</p> <p>Συμπαγής ράγα από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, ορθογώνιας ή τετράγωνης διατομής διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 555 580 716"> <tr> <td>Μήκος διατομής σε χιλ.</td> <td>Μήκος ράγας σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>5 - 20</td> <td>30 - 200</td> </tr> </table>		Μήκος διατομής σε χιλ.	Μήκος ράγας σε εκ.	5 - 20	30 - 200
Μήκος διατομής σε χιλ.	Μήκος ράγας σε εκ.					
5 - 20	30 - 200					
Παρατηρήσεις/Παραπομπές						
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>						
Ποσότητα	12 Τεμάχια.					

ΑΡΘΡΟ Α26 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>“Ράβδος σχήματος Υ”:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - Ράβδος συμπαγής σχήματος “Υ” από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 562 625 723"> <tr> <td>Ύψος ράβδου σε εκ.</td> <td>Διάμετρος ράβδου σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>7 - 10</td> <td>1 - 2</td> </tr> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Ύψος ράβδου σε εκ.	Διάμετρος ράβδου σε εκ.	7 - 10	1 - 2	
Ύψος ράβδου σε εκ.	Διάμετρος ράβδου σε εκ.					
7 - 10	1 - 2					
	<p>Ποσότητα</p>	<p>3 Τεμάχια.</p>				


**ΑΡΘΡΟ
Α26.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

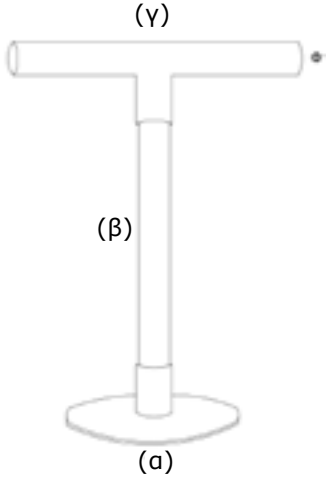
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>“Ράβδος σχήματος Υ”:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - Ράβδος συμπαγής inox σχήματος “Υ” διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 566 625 723"> <tr> <td>Ύψος ράβδου σε εκ.</td> <td>Διάμετρος ράβδου σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>7 - 10</td> <td>1 - 2</td> </tr> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Ύψος ράβδου σε εκ.	Διάμετρος ράβδου σε εκ.	7 - 10	1 - 2	
Ύψος ράβδου σε εκ.	Διάμετρος ράβδου σε εκ.					
7 - 10	1 - 2					
	<p>Ποσότητα</p>	<p>3 Τεμάχια.</p>				

**ΑΡΘΡΟ
Α27**

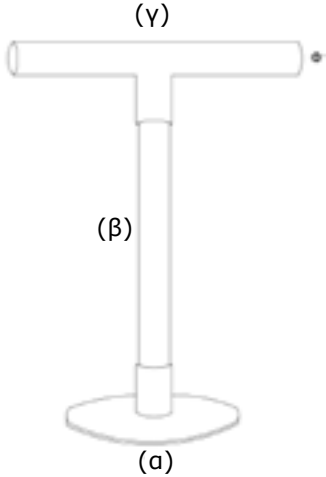
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σκαρίφημα								
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>“Κυψέλες”:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - Διαχωριστικά φύλλα από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο που σχηματίζουν κυψέλες και προσαρμόζονται σε συρτάρι διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 580 1074 770"> <thead> <tr> <th data-bbox="293 580 501 692">Πάχος διαχωριστικού φύλλου σε χιλ.</th> <th data-bbox="501 580 708 692">Μήκος φύλλου σε εκ.</th> <th data-bbox="708 580 868 692"></th> <th data-bbox="868 580 1074 692">Ύψος</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="293 692 501 770">2 - 3</td> <td data-bbox="501 692 708 770">20 - 45</td> <td data-bbox="708 692 868 770"></td> <td data-bbox="868 692 1074 770">ανάλογα με το συρτάρι.</td> </tr> </tbody> </table>	Πάχος διαχωριστικού φύλλου σε χιλ.	Μήκος φύλλου σε εκ.		Ύψος	2 - 3	20 - 45		ανάλογα με το συρτάρι.	
Πάχος διαχωριστικού φύλλου σε χιλ.	Μήκος φύλλου σε εκ.		Ύψος							
2 - 3	20 - 45		ανάλογα με το συρτάρι.							
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>									
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>									
	<p>Ποσότητα</p>	<p>80 Τεμάχια.</p>								

**ΑΡΘΡΟ
Α28**
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

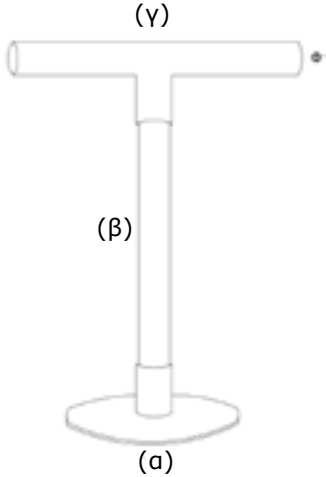
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια										
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Τ":</p> <p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Τ" από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, που αποτελείται από τρία τμήματα: α) στρογγυλή βάση, β) σωλήνα στήριξης της κατασκευής, γ) οριζόντιο σωλήνα στήριξης εκθεμάτων, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="292 734 1099 925"> <thead> <tr> <th>Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.</th> <th>Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.</th> <th>Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>20</td> <td>5</td> <td>0.50 - 1.00</td> <td>10</td> <td>20-35</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ποσότητα</p>	Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	20	5	0.50 - 1.00	10	20-35	
Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.								
20	5	0.50 - 1.00	10	20-35								
		40 Τεμάχια.										

**ΑΡΘΡΟ
Α28.1**
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια										
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Τ":</p> <p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Τ" από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, που αποτελείται από τρία τμήματα: α) στρογγυλή βάση, β) σωλήνα στήριξης της κατασκευής, γ) οριζόντιο σωλήνα στήριξης εκθεμάτων, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="292 734 1099 925"> <thead> <tr> <th>Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.</th> <th>Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.</th> <th>Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>25</td> <td>5</td> <td>1.20 - 1.50</td> <td>10</td> <td>25 - 50</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ποσότητα</p>	Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	25	5	1.20 - 1.50	10	25 - 50	
Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.								
25	5	1.20 - 1.50	10	25 - 50								
		25 Τεμάχια.										

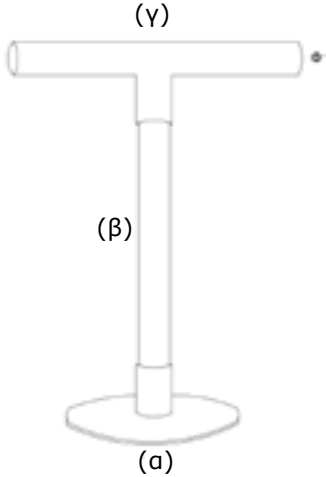
**ΑΡΘΡΟ
Α28.2**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια										
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Τ":</p> <p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Τ" από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, που αποτελείται από τρία τμήματα: α) στρογγυλή βάση, β) σωλήνα στήριξης της κατασκευής, γ) οριζόντιο σωλήνα στήριξης εκθεμάτων, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="292 734 1099 925"> <thead> <tr> <th>Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.</th> <th>Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.</th> <th>Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>5</td> <td>1.20 - 1.50</td> <td>5</td> <td>50 - 80</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ποσότητα</p>	Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	30	5	1.20 - 1.50	5	50 - 80	
Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.								
30	5	1.20 - 1.50	5	50 - 80								
		<p>20 Τεμάχια.</p>										

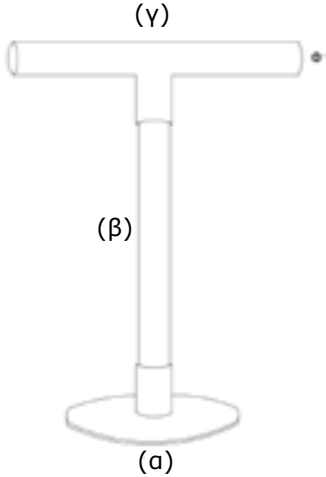
**ΑΡΘΡΟ
Α28.3**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια										
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Τ":</p> <p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Τ" από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, που αποτελείται από τρία τμήματα: α) στρογγυλή βάση, β) σωλήνα στήριξης της κατασκευής, γ) οριζόντιο σωλήνα στήριξης εκθεμάτων, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="292 734 1099 925"> <thead> <tr> <th>Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.</th> <th>Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.</th> <th>Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε μέτρα.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>10</td> <td>1.30 - 1.70</td> <td>10</td> <td>1.00 - 1.50</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντιστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε μέτρα.	30	10	1.30 - 1.70	10	1.00 - 1.50	
Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε μέτρα.								
30	10	1.30 - 1.70	10	1.00 - 1.50								
<p>Ποσότητα</p>		<p>8 Τεμάχια.</p>										

**ΑΡΘΡΟ
Α28.4**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια										
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Τ":</p> <p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Τ" από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, που αποτελείται από τρία τμήματα: α) στρογγυλή βάση, β) σωλήνα στήριξης της κατασκευής, γ) οριζόντιο σωλήνα στήριξης εκθεμάτων, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="292 734 1099 925"> <thead> <tr> <th>Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.</th> <th>Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.</th> <th>Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε μέτρα.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>1</td> <td>0.15</td> <td>1</td> <td>0.10</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ποσότητα</p>	Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε μέτρα.	5	1	0.15	1	0.10	
Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε μέτρα.								
5	1	0.15	1	0.10								
		<p>4 Τεμάχια.</p>										

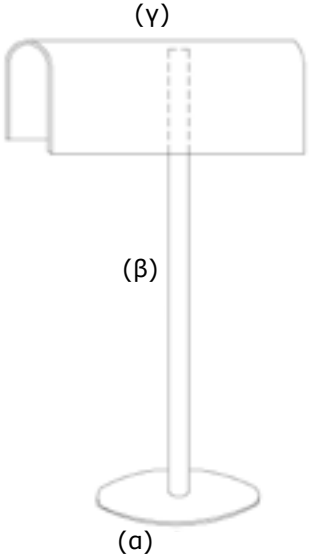
**ΑΡΘΡΟ
Α28.5**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια										
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Τ":</p> <p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Τ" από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, που αποτελείται από τρία τμήματα: α) στρογγυλή βάση, β) σωλήνα στήριξης της κατασκευής, γ) οριζόντιο σωλήνα στήριξης εκθεμάτων, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="292 734 1099 925"> <thead> <tr> <th>Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.</th> <th>Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.</th> <th>Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>25</td> <td>5</td> <td>1.20 - 1.50</td> <td>15</td> <td>25 - 35</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ποσότητα</p>	Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	25	5	1.20 - 1.50	15	25 - 35	
Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Διάμετρος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.	Μήκος οριζόντιου σωλήνα (γ) σε εκ.								
25	5	1.20 - 1.50	15	25 - 35								
		<p>12 Τεμάχια.</p>										

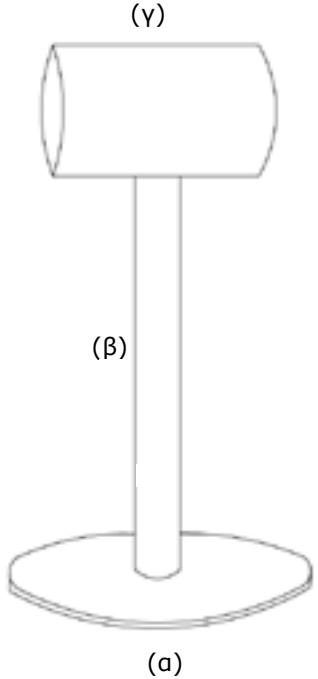
**ΑΡΘΡΟ
Α29**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια										
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "U":</p> <p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "U" από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, που αποτελείται από τρία τμήματα: α) στρογγυλή βάση, β) σωλήνα στήριξης της κατασκευής, γ) ανεστραμένο "U" (σέλα) για τη στήριξη εκθεμάτων, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="292 734 1099 925"> <thead> <tr> <th>Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.</th> <th>Διάμετρος σέλας (γ) σε εκ.</th> <th>Μήκος σέλας (γ) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>25</td> <td>5</td> <td>0.70 - 1.10</td> <td>25</td> <td>30 - 50</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ποσότητα</p>	Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Διάμετρος σέλας (γ) σε εκ.	Μήκος σέλας (γ) σε εκ.	25	5	0.70 - 1.10	25	30 - 50	
Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Διάμετρος σέλας (γ) σε εκ.	Μήκος σέλας (γ) σε εκ.								
25	5	0.70 - 1.10	25	30 - 50								
		<p>6 Τεμάχια.</p>										

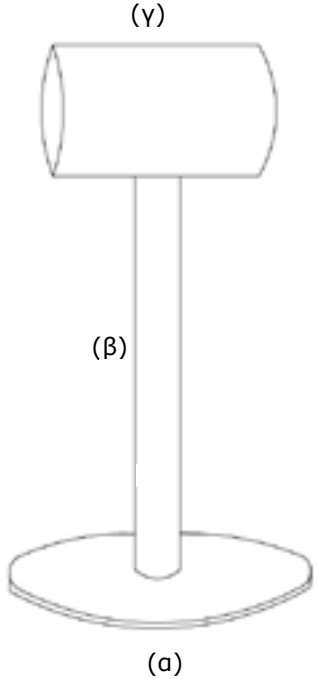
**ΑΡΘΡΟ
Α30**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια										
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Ο":</p> <p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Ο" από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, που αποτελείται από τρία τμήματα: α) στρογγυλή βάση, β) σωλήνα στήριξης της κατασκευής, γ) άνω τμήμα σχήματος "Ο" για τη στήριξη εκθεμάτων, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="292 734 1099 925"> <thead> <tr> <th>Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος άνω τμήματος (γ) σε εκ.</th> <th>Μήκος άνω τμήματος (γ) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10</td> <td>3</td> <td>10 - 20</td> <td>11</td> <td>10 - 15</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ποσότητα</p>	Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Διάμετρος άνω τμήματος (γ) σε εκ.	Μήκος άνω τμήματος (γ) σε εκ.	10	3	10 - 20	11	10 - 15	<p>Σχέδια</p> 
Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Διάμετρος άνω τμήματος (γ) σε εκ.	Μήκος άνω τμήματος (γ) σε εκ.								
10	3	10 - 20	11	10 - 15								
		<p>11 Τεμάχια.</p>										

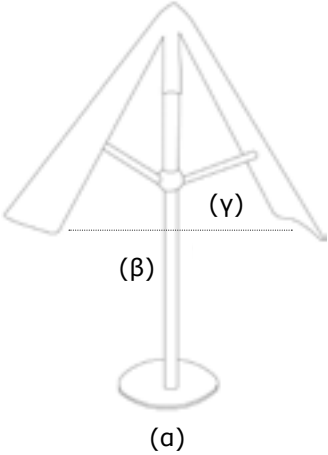
**ΑΡΘΡΟ
Α30.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια										
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Ο":</p> <p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Ο" από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, που αποτελείται από τρία τμήματα: α) στρογγυλή βάση, β) σωλήνα στήριξης της κατασκευής, γ) άνω τμήμα σχήματος "Ο" για τη στήριξη εκθεμάτων, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="292 734 1099 925"> <thead> <tr> <th>Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος άνω τμήματος (γ) σε εκ.</th> <th>Μήκος άνω τμήματος (γ) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>15</td> <td>3</td> <td>15 - 30</td> <td>15-20</td> <td>13 - 18</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ποσότητα</p>	Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Διάμετρος άνω τμήματος (γ) σε εκ.	Μήκος άνω τμήματος (γ) σε εκ.	15	3	15 - 30	15-20	13 - 18	<p>Σχέδια</p> 
Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Διάμετρος άνω τμήματος (γ) σε εκ.	Μήκος άνω τμήματος (γ) σε εκ.								
15	3	15 - 30	15-20	13 - 18								
		<p>11 Τεμάχια.</p>										

**ΑΡΘΡΟ
Α31**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Λ": Ιδιοκατασκευή σχήματος "Λ" από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, που αποτελείται από τρία τμήματα: α) στρογγυλή μεταλλική βάση, β) μεταλλικό σωλήνα στήριξης της κατασκευής, γ) άνω τμήμα σχήματος "Λ" για τη στήριξη εκθεμάτων βάρους ≤ 3Kg, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα). Η κατασκευή έχει δύο σκέλη κινούμενα μεταξύ τους σε οξεία γωνία. Τα σκέλη είναι από μισό κύλινδρο κομμένο κατά μήκος με διάμετρο 10 εκ. και στηρίζονται σε μεταλλικό στιβαρό κυλινδρικό πόδι και ο μηχανισμός ανάρτησής τους στο πόδι τα κινεί ταυτόχρονα ώστε να επιτυγχάνεται η ίδια γωνία κλίσης και για τα δύο σκέλη. Ο μηχανισμός ανάρτησης σταθεροποιείται στην επιθυμητή θέση.</p> <table border="1" data-bbox="293 786 1051 1032"> <thead> <tr> <th>Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.</th> <th>Μήκος άνω τμήματος (γ) σε μέτρα.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.</td> <td>ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.</td> <td>1.50 - 1.70</td> <td>1.00 - 1.50</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Μήκος άνω τμήματος (γ) σε μέτρα.	ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.	ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.	1.50 - 1.70	1.00 - 1.50	
Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε μέτρα.	Μήκος άνω τμήματος (γ) σε μέτρα.							
ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.	ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.	1.50 - 1.70	1.00 - 1.50							
<p>Ποσότητα</p>		<p>3 Τεμάχια.</p>								


**ΑΡΘΡΟ
Α32**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Δ":</p> <p>Ιδιοκατασκευή σχήματος "Δ" από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, που αποτελείται από τρία τμήματα: α) στρογγυλή βάση, β) σωλήνα στήριξης της κατασκευής, γ) άνω τμήμα (δίσκος) για τη στήριξη εκθεμάτων, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="292 696 940 887"> <thead> <tr> <th>Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος δίσκου (γ) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 10</td> <td>2 - 3</td> <td>10 - 35</td> <td>10 - 20</td> </tr> </tbody> </table>	Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Διάμετρος δίσκου (γ) σε εκ.	5 - 10	2 - 3	10 - 35	10 - 20	
Διάμετρος βάσης (α) σε εκ.	Διάμετρος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Διάμετρος δίσκου (γ) σε εκ.							
5 - 10	2 - 3	10 - 35	10 - 20							
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>										
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>										
<p>Ποσότητα</p>		<p>50 Τεμάχια.</p>								


**ΑΡΘΡΟ
Α33**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος (τριβίδι) που αποτελείται από δύο στηρίγματα inox με δύο ζεύγη ποδιών σχήματος "Λ" (καβαλέτα) ενωμένα με οριζόντιο άξονα στα σημεία σύγκλισης. Τα τμήματα συναρμολογούνται με στοιχεία συστήματος πιστοποιημένης συνδεσμολογίας. Ως προς τις διαστάσεις (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 696 633 889"> <tr> <td>Μήκος στηρίγματος σε εκ.</td> <td>Ύψος στηρίγματος σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>66</td> <td>≤ 60</td> </tr> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Η βάση στήριξης προσομοιάζει την υπάρχουσα βάσης του εκθέματος.</p>	Μήκος στηρίγματος σε εκ.	Ύψος στηρίγματος σε εκ.	66	≤ 60	
Μήκος στηρίγματος σε εκ.	Ύψος στηρίγματος σε εκ.					
66	≤ 60					
	<p>Ποσότητα</p>	<p>1 Τεμάχιο.</p>				

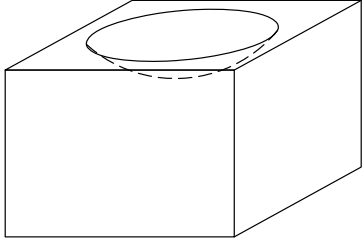
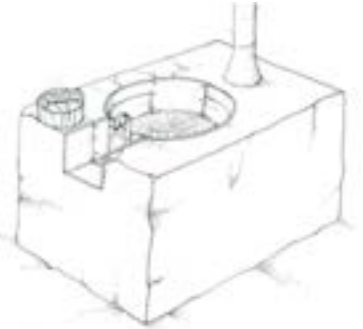
**ΑΡΘΡΟ
Α34**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

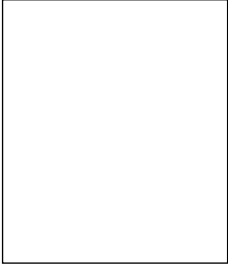
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Φωτογραφία φυσερού						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος (φυσερό). Η βάση κατασκευάζεται με τα αντίστοιχα στοιχεία σύνδεσης πιστοποιημένης συνδεσμολογίας και είναι χαλύβδινη ηλεκτροστατικής μη ανακλαστικής βαφής (βλ. πίνακα) ενώ είναι δυνατόν να χρησιμοποιηθούν και στοιχεία plexiglas για λόγους σκηνογραφικής τοποθέτησης (οριζόντια τοποθέτηση, αλυσίδα πίσω μέρους που θα κρεμασθεί κλπ)</p> <table border="1" data-bbox="292 696 756 887"> <thead> <tr> <th>Μήκος βάσης (α) σε μέτρα.</th> <th>Πλάτος βάσης σε εκ.</th> <th>Ύψος βάσης σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>≤ 2.00</td> <td>≤130</td> <td>90</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος βάσης (α) σε μέτρα.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.	≤ 2.00	≤130	90	
Μήκος βάσης (α) σε μέτρα.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.						
≤ 2.00	≤130	90						
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>								
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>								
<p>Ποσότητα</p>	<p>1 Τεμάχιο.</p>							

**ΑΡΘΡΟ
Α35**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια										
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - μεταλλική βάση για τη στήριξη εκθέματος (ταβός φούρνου) βάρους $\geq 50\text{Kg}$ που προκύπτει από μεταλλική πλαίσια κατασκευή (σκελετός) η οποία επενδύεται με μεταλλικά φύλλα λαμαρίνας πάχους 2 χιλ. Η βάση έχει σχήμα κύβου και η άνω επιφάνεια έχει διαμορφωμένη κοίλη εσοχή, διαστάσεων (βλ. πίνακα). Οι επιφάνειες της κατασκευής βάφονται με ηλεκτροστατική βαφή σε απόχρωση RAL και υφή MAT ή ΣΑΤΙΝΕ έπειτα από δειγματισμό.</p> <table border="1" data-bbox="292 723 1007 882"> <thead> <tr> <th>Μήκος βάσης σε εκ.</th> <th>Πλάτος βάσης σε εκ.</th> <th>Ύψος βάσης σε εκ.</th> <th>Διάμετρος κοίλης εσοχής σε εκ.</th> <th>Βάθος κοίλης εσοχής σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>80</td> <td>80</td> <td>70</td> <td>70</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.	Διάμετρος κοίλης εσοχής σε εκ.	Βάθος κοίλης εσοχής σε εκ.	80	80	70	70	10	 
Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.	Διάμετρος κοίλης εσοχής σε εκ.	Βάθος κοίλης εσοχής σε εκ.								
80	80	70	70	10								
<p>Ποσότητα</p>		<p>1 Τεμάχιο.</p>										

**ΑΡΘΡΟ
Α36** ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σκίτσο
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Φύλλα plexiglass</p> <p>Φύλλα plexiglass ή ισοδύναμου υλικού διαστάσεων 1.00μ * 1.00 μ., έως 2 εκ. πάχος.</p> <p>- Δυνατότητα συνδυασμού των φύλλων μετά απο συγκόλληση σε σχήμα Γ ή Τ.</p>	
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές	
	Ποσότητα	10 Τεμάχια.

**ΑΡΘΡΟ
Α37**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές							
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Ράφι”:</p> <p>Ράφι κρυστάλλινο, από διαστρωμένο γυαλί ασφαλείας (triplex laminated glass) ,υπέρλευκο (extra white clear) και με αντιανακλαστική επίστρωση (antireflex) , διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 555 794 775"> <thead> <tr> <th data-bbox="293 555 437 667">Μήκος ραφιού σε εκ.</th> <th data-bbox="437 555 580 667">Πλάτος ραφιού σε εκ.</th> <th data-bbox="580 555 794 667">Πάχος ραφιού σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="293 667 437 775">40 - 200</td> <td data-bbox="437 667 580 775">30 - 50</td> <td data-bbox="580 667 794 775">10</td> </tr> </tbody> </table>		Μήκος ραφιού σε εκ.	Πλάτος ραφιού σε εκ.	Πάχος ραφιού σε χιλ.	40 - 200	30 - 50	10
Μήκος ραφιού σε εκ.	Πλάτος ραφιού σε εκ.	Πάχος ραφιού σε χιλ.						
40 - 200	30 - 50	10						
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Στο σύστημα - τύπου “ράφι” περιλαμβάνονται και τα εξαρτήματα στήριξης του στην πλάτη της εκθεσιακής κατασκευής.</p>							
	Ποσότητα	60 Τεμάχια.						

**ΑΡΘΡΟ
Α37.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές							
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Ράφι”:</p> <p>Ράφι από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 555 794 775"> <tr> <td data-bbox="293 555 437 667">Μήκος ραφιού σε εκ.</td> <td data-bbox="437 555 580 667">Πλάτος ραφιού σε εκ.</td> <td data-bbox="580 555 794 667">Πάχος ραφιού.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="293 667 437 775">30 - 50</td> <td data-bbox="437 667 580 775">15 - 30</td> <td data-bbox="580 667 794 775">ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.</td> </tr> </table>		Μήκος ραφιού σε εκ.	Πλάτος ραφιού σε εκ.	Πάχος ραφιού.	30 - 50	15 - 30	ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.
Μήκος ραφιού σε εκ.	Πλάτος ραφιού σε εκ.	Πάχος ραφιού.						
30 - 50	15 - 30	ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.						
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Στο σύστημα - τύπου “ράφι” περιλαμβάνονται και τα εξαρτήματα στηριξής του στην πλάτη της εκθεσιακής κατασκευής.</p>							
	Ποσότητα	25 Τεμάχια.						

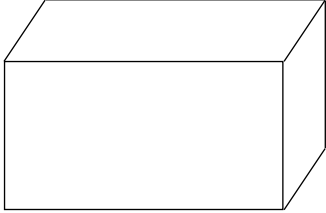
**ΑΡΘΡΟ
Α37.2**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές								
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>“Ράφι”:</p> <p>Ράφι inox ή χαλύβδινο ηλεκτροστατικά βαμμένο με μη ανακλαστική βαφή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 555 796 775"> <thead> <tr> <th data-bbox="293 555 437 667">Μήκος ραφιού σε εκ.</th> <th data-bbox="437 555 580 667">Πλάτος ραφιού σε εκ.</th> <th data-bbox="580 555 796 667">Πάχος ραφιού.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="293 667 437 775">50 - 300</td> <td data-bbox="437 667 580 775">20 - 60</td> <td data-bbox="580 667 796 775">ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Στο σύστημα - τύπου “ράφι” περιλαμβάνονται και τα εξαρτήματα στήριξης του στην πλάτη της εκθεσιακής κατασκευής.</p> <table border="1" data-bbox="264 1285 1525 1352"> <tr> <td data-bbox="264 1285 1232 1352">Ποσότητα</td> <td data-bbox="1232 1285 1525 1352">10 Τεμάχια.</td> </tr> </table>	Μήκος ραφιού σε εκ.	Πλάτος ραφιού σε εκ.	Πάχος ραφιού.	50 - 300	20 - 60	ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.	Ποσότητα	10 Τεμάχια.
Μήκος ραφιού σε εκ.	Πλάτος ραφιού σε εκ.	Πάχος ραφιού.							
50 - 300	20 - 60	ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.							
Ποσότητα	10 Τεμάχια.								

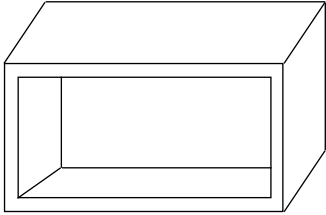
**ΑΡΘΡΟ
Α38**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)


Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Βάθρο - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - μεταλλική βάση (βάθρο) για τη στήριξη εκθεμάτων βάρους $\geq 30\text{Kg}$ που προκύπτει από μεταλλική πλαισιωτή κατασκευή (σκελετός) η οποία επενδύεται με μεταλλικά φύλλα λαμαρίνας πάχους τουλάχιστον 2 χιλ., διαστάσεων (βλ. πίνακα). Το βάθρο ενισχύεται στατικά αναλόγως του φορτίου που θα φέρει. Η κατασκευή βάφεται με ηλεκτροστατική βαφή σε απόχρωση RAL και υφή MAT ή ΣΑΤΙΝΕ έπειτα από δειγματισμό με μη ανακλαστική βαφή, διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 696 639 909"> <thead> <tr> <th>Μήκος βάσης σε εκ.</th> <th>Πλάτος βάσης σε εκ.</th> <th>Ύψος βάσης σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>20 - 170</td> <td>20 - 100</td> <td>15- 150</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.	20 - 170	20 - 100	15- 150	
Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.						
20 - 170	20 - 100	15- 150						
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>							
	<p>Ποσότητα</p>	<p>120 Τεμάχια.</p>						

**ΑΡΘΡΟ
Α39**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

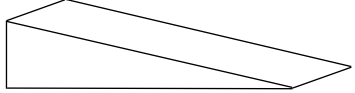
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή ορθοκανονικής διατομής τύπου πλαίσιο , με ανοικτές δύο απέναντι επιφάνειες, που προκύπτει από τη συναρμογή επιφανειών χαλύβδινων ηλεκτροστατικά βαμμένων με μη ανακλαστική βαφή, διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="293 696 820 907"> <thead> <tr> <th>Μήκος βάσης σε εκ.</th> <th>Πλάτος βάσης σε εκ.</th> <th>Ύψος βάσης σε εκ.</th> <th>Πάχος επιφανειών.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>40 - 150</td> <td>40 - 100</td> <td>60 - 150</td> <td>ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της</p>	Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.	Πάχος επιφανειών.	40 - 150	40 - 100	60 - 150	ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.	
Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.	Πάχος επιφανειών.							
40 - 150	40 - 100	60 - 150	ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.							
<p>Ποσότητα</p>		<p>40 Τεμάχια.</p>								

ΑΡΘΡΟ Α40 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Φωτογραφίες
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - βάση ρυθμιζόμενου ανοίγματος για τη στήριξη εκθεμάτων (πίατα, δίσκοι) σε όρθια θέση, από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, ύψους ≥ 15 εκ. Η βάση αποτελείται από δύο σκέλη τα οποία συνδέονται υπό γωνία (κυμαινόμενο άνοιγμα) έως 120°.</p>	
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>	
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	
	<p>Ποσότητα</p>	<p>70 Τεμάχια.</p>

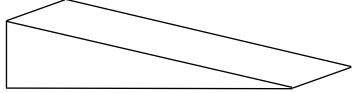
**ΑΡΘΡΟ
Α41**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθεμάτων (κεκλιμένο συμπαγές βάθρο) από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <p>Δυνατότητα "πατούρας" στο χαμηλό ακρο του πρίσματος.</p> <table border="1" data-bbox="293 696 630 907"> <thead> <tr> <th>Μήκος βάσης σε εκ.</th> <th>Πλάτος βάσης σε εκ.</th> <th>Ύψος βάσης σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>20</td> <td>20</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.	20	20	10	
Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.						
20	20	10						
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>								
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>								
<p>Ποσότητα</p>		<p>60 Τεμάχια.</p>						


**ΑΡΘΡΟ
Α41.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθεμάτων (κεκλιμένο συμπαγές βάθρο) από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <p>Δυνατότητα "πατούρας" στο χαμηλό ακρο του πρίσματος.</p> <table border="1" data-bbox="293 696 630 907"> <thead> <tr> <th>Μήκος βάσης σε εκ.</th> <th>Πλάτος βάσης σε εκ.</th> <th>Ύψος βάσης σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>30</td> <td>15</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.	30	30	15	
Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.						
30	30	15						
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>							
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>							
	<p>Ποσότητα</p>	<p>50 Τεμάχια.</p>						


**ΑΡΘΡΟ
Α41.2**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθεμάτων (κεκλιμένο βάθρο) από τμήματα Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <p>Δυνατότητα "πατούρας" στο χαμηλό ακρο του πρίσματος.</p> <table border="1" data-bbox="292 696 628 907"> <thead> <tr> <th>Μήκος βάσης σε εκ.</th> <th>Πλάτος βάσης σε εκ.</th> <th>Ύψος βάσης σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50</td> <td>50</td> <td>20</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.	50	50	20	
Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.						
50	50	20						
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>							
	<p>Ποσότητα</p>	<p>30 Τεμάχια.</p>						


**ΑΡΘΡΟ
Α41.3**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθεμάτων (κεκλιμένο βάθρο) από τμήματα Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα). Δυνατότητα για ελεύθερες πλευρες του πρίσματος (πλάγια ή πίσω) Δυνατότητα "πατούρας" στο χαμηλό ακρο του πρίσματος.</p> <table border="1" data-bbox="293 696 630 907"> <thead> <tr> <th>Μήκος βάσης σε εκ.</th> <th>Πλάτος βάσης σε εκ.</th> <th>Ύψος βάσης σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50 - 70</td> <td>50-70</td> <td>25</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.	50 - 70	50-70	25	
Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.						
50 - 70	50-70	25						
	<p>Ποσότητα</p>	<p>30 Τεμάχια.</p>						

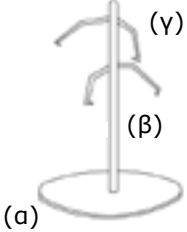


**ΑΡΘΡΟ
Α41.4**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθεμάτων (κεκλιμένο βάθρο) από τμήματα Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο με στρογγυλεμένες άκρες, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <p>Δυνατότητα "πατούρας" στο χαμηλό ακρο του πρίσματος.</p> <table border="1" data-bbox="293 696 630 907"> <thead> <tr> <th>Μήκος βάσης σε εκ.</th> <th>Πλάτος βάσης σε εκ.</th> <th>Ύψος βάσης σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10.5</td> <td>10.5</td> <td>1.25 - 5</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.	10.5	10.5	1.25 - 5	
Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.						
10.5	10.5	1.25 - 5						
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>								
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>								
<p>Ποσότητα</p>		<p>20 Τεμάχια.</p>						

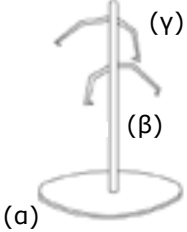
**ΑΡΘΡΟ
Α42**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια/Φωτογραφίες										
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων απο χάλυβα ηλεκτροστατικής μη ανακλαστικής βαφής που αποτελείται από: α) τετράγωνη βάση, β) σωλήνα στήριξης, γ) μεταλλικές βέργες με πολλαπλές απολήξεις, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα). Σε περιπτώσεις μικρών διατομών ο σωλήνας στήριξης (β) εκφυλίζεται σε κύλινδρο.</p> <p>Οι ελατές και όλκιμες βέργες (γ) μορφοποιούνται ποικιλοτρόπως (βλπ σκίτσα)</p> <table border="1" data-bbox="293 696 1064 949"> <thead> <tr> <th>Μήκος βάσης (α).</th> <th>Πλάτος βάσης (α).</th> <th>Πάχος βάσης (α).</th> <th>Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Διατομή σωλήνα στήριξης (χιλ.)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5-30 εκ.</td> <td>5-30 εκ.</td> <td>ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.</td> <td>10 - 50</td> <td>2 - 7</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ποσότητα</p>	Μήκος βάσης (α).	Πλάτος βάσης (α).	Πάχος βάσης (α).	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Διατομή σωλήνα στήριξης (χιλ.)	5-30 εκ.	5-30 εκ.	ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.	10 - 50	2 - 7	   <p>55 Τεμάχια.</p>
Μήκος βάσης (α).	Πλάτος βάσης (α).	Πάχος βάσης (α).	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Διατομή σωλήνα στήριξης (χιλ.)								
5-30 εκ.	5-30 εκ.	ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.	10 - 50	2 - 7								

**ΑΡΘΡΟ
Α42.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

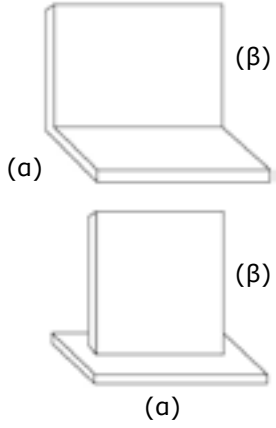
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια										
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο που αποτελείται από: α) τετράγωνη βάση, β) συμπαγή σωλήνα στήριξης, γ) μεταλλικές βέργες με πολλαπλές απολήξεις, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <p>Οι ελατές και όλκιμες βέργες (γ) μορφοποιούνται ποικιλοτρόπως (βλπ σκίτσα)</p> <table border="1" data-bbox="293 696 1064 949"> <thead> <tr> <th>Μήκος βάσης (α).</th> <th>Πλάτος βάσης (α).</th> <th>πάχος βάσης (α).</th> <th>Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.</th> <th>Διατομή σωλήνα (β) σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5-30 εκ.</td> <td>5-30 εκ.</td> <td>ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.</td> <td>10 - 50</td> <td>2 - 7</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος βάσης (α).	Πλάτος βάσης (α).	πάχος βάσης (α).	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Διατομή σωλήνα (β) σε χιλ.	5-30 εκ.	5-30 εκ.	ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.	10 - 50	2 - 7	
Μήκος βάσης (α).	Πλάτος βάσης (α).	πάχος βάσης (α).	Ύψος σωλήνα στήριξης (β) σε εκ.	Διατομή σωλήνα (β) σε χιλ.								
5-30 εκ.	5-30 εκ.	ανάλογα με το βάρος του εκθέματος.	10 - 50	2 - 7								
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>											
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>											
	<p>Ποσότητα</p>	<p>4 Τεμάχια.</p>										

**ΑΡΘΡΟ
Α42.2**
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)


Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια				
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος: Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων απο χάλυβα ηλεκτροστατικής μη ανακλώμενης βαφής που αποτελείται από: α) σωλήνα στήριξης ο οποίος πακτώνεται στο δάπεδο ή στην πλάτη της προθήκης, β) μεταλλικές βέργες με πολλαπλές απολήξεις, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <p>Οι ελατές και όλκιμες βέργες μορφοποιούνται ποικιλοτρόπως (βλπ σκίτσα)</p> <table border="1" data-bbox="296 741 632 902"> <tr> <td>Ύψος σωλήνα στήριξης (α) σε εκ.</td> <td>Διατομή σωλήνα στ. σε χιλ.</td> </tr> <tr> <td>10 - 50</td> <td>2 - 7</td> </tr> </table>	Ύψος σωλήνα στήριξης (α) σε εκ.	Διατομή σωλήνα στ. σε χιλ.	10 - 50	2 - 7	
Ύψος σωλήνα στήριξης (α) σε εκ.	Διατομή σωλήνα στ. σε χιλ.					
10 - 50	2 - 7					
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές					
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.					
	Ποσότητα	4 Τεμάχια.				

**ΑΡΘΡΟ
Α43**


ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο, που αποτελείται από: α) ορθογώνια βάση, β) ορθογώνια πλάτη, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα). Το πάχος των επιφανειών είναι ≤ 10 χιλ.</p> <table border="1" data-bbox="288 629 874 779"> <thead> <tr> <th>Μήκος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Πλάτος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Μήκος πλάτης (β) σε εκ.</th> <th>Πλάτος πλάτης(β) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>7 - 30</td> <td>10 - 25</td> <td>7 - 35</td> <td>7 - 35</td> </tr> </tbody> </table> <p>Δυνατότητα τοποθέτησης υποστηρικτικής γωνίας στα μεγαλύτερα πλάτη (β).</p>	Μήκος βάσης (α) σε εκ.	Πλάτος βάσης (α) σε εκ.	Μήκος πλάτης (β) σε εκ.	Πλάτος πλάτης(β) σε εκ.	7 - 30	10 - 25	7 - 35	7 - 35	
Μήκος βάσης (α) σε εκ.	Πλάτος βάσης (α) σε εκ.	Μήκος πλάτης (β) σε εκ.	Πλάτος πλάτης(β) σε εκ.							
7 - 30	10 - 25	7 - 35	7 - 35							
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>										
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>										
<p>Ποσότητα</p>		<p>50 Τεμάχια.</p>								

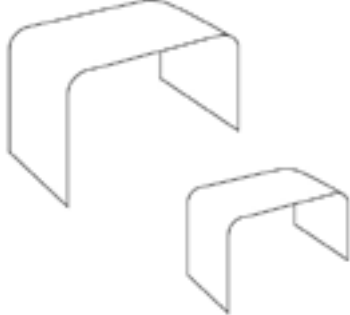
ΑΡΘΡΟ Α44 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Φωτογραφίες				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθεμάτων από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο σχήματος "δαχτυλιδιού", διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 576 781"> <tr> <td>Διάμετρος βάσης σε εκ.</td> <td>Ύψος βάσης σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>3 - 25</td> <td>2.5 - 7.5</td> </tr> </table>	Διάμετρος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.	3 - 25	2.5 - 7.5	
Διάμετρος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.					
3 - 25	2.5 - 7.5					
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>						
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>						
<p>Ποσότητα</p>		<p>20 Τεμάχια.</p>				

ΑΡΘΡΟ Α45 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)


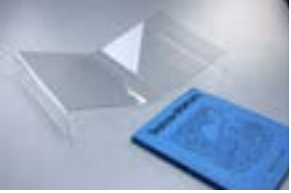
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σκίτσο				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - Βάση στήριξης εκθέματος (στεφάνι).</p> <p>Στεφάνι στήριξης φωτογραφικής μηχανής απο μέταλλο ορθοκανονικής διατομής ηλεκτροστατικά βαμμένο από μη ανακλαστική βαφή.</p> <table border="1" data-bbox="288 633 710 786"> <tr> <td>διάμετρος στεφανιού σε εκ.</td> <td>ύψος σε εκ</td> </tr> <tr> <td>78</td> <td>2</td> </tr> </table>	διάμετρος στεφανιού σε εκ.	ύψος σε εκ	78	2	
διάμετρος στεφανιού σε εκ.	ύψος σε εκ					
78	2					
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>						
<p>Ποσότητα</p>		<p>1 Τεμάχιο.</p>				

**ΑΡΘΡΟ
Α46**
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)



Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - βάση στήριξης εκθεμάτων από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο σχήματος "Π", με στρογγυλεμένες ακμές, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα). Το πάχος της επιφάνειας είναι ≤ 10 χιλ.</p> <table border="1" data-bbox="288 629 700 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος βάσης σε εκ.</th> <th>Πλάτος βάσης σε εκ.</th> <th>Ύψος βάσης σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10 - 40</td> <td>10 - 70</td> <td>10 - 60</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.	10 - 40	10 - 70	10 - 60	
Μήκος βάσης σε εκ.	Πλάτος βάσης σε εκ.	Ύψος βάσης σε εκ.						
10 - 40	10 - 70	10 - 60						
<p>Ποσότητα</p>		<p>50 Τεμάχια.</p>						

**ΑΡΘΡΟ
Α47**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

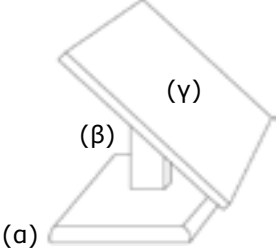

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια/Φωτογραφίες						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - αναλόγιο:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - αναλόγιο (βάση στήριξης βιβλίων) από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο με κλίση $\leq 30^\circ$, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα). Το πάχος της επιφάνειας είναι ≤ 6 χιλ.</p> <p>Δυνατότητα κατασκευής πατούρας στο κάτω μέρος της κατασκευής.</p> <table border="1" data-bbox="288 629 730 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος αναλογίου σε εκ.</th> <th>Πλάτος αναλογίου σε εκ.</th> <th>Ύψος αναλογίου σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>15 - 50</td> <td>13 - 30</td> <td>2.5 - 9</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος αναλογίου σε εκ.	Πλάτος αναλογίου σε εκ.	Ύψος αναλογίου σε εκ.	15 - 50	13 - 30	2.5 - 9	 
Μήκος αναλογίου σε εκ.	Πλάτος αναλογίου σε εκ.	Ύψος αναλογίου σε εκ.						
15 - 50	13 - 30	2.5 - 9						
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>								
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>								
<p>Ποσότητα</p>		<p>5 Τεμάχια.</p>						

**ΑΡΘΡΟ
Α47.1**
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)



Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια/Φωτογραφίες						
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Ιδιοκατασκευή - αναλόγιο:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - αναλόγιο (βάση στήριξης βιβλίων) από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο με κλίση $\leq 30^\circ$, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα). Το πάχος της επιφάνειας είναι ≤ 6 χιλ.</p> <table border="1" data-bbox="288 629 730 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος αναλογίου σε εκ.</th> <th>Πλάτος αναλογίου σε εκ.</th> <th>Ύψος αναλογίου σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>29 - 65</td> <td>17 - 45</td> <td>15 - 33</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος αναλογίου σε εκ.	Πλάτος αναλογίου σε εκ.	Ύψος αναλογίου σε εκ.	29 - 65	17 - 45	15 - 33	 
Μήκος αναλογίου σε εκ.	Πλάτος αναλογίου σε εκ.	Ύψος αναλογίου σε εκ.						
29 - 65	17 - 45	15 - 33						
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές							
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.							
	Ποσότητα	10 Τεμάχια.						

**ΑΡΘΡΟ
Α47.2**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια/Φωτογραφίες										
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - αναλόγιο:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - αναλόγιο (βάση στήριξης βιβλίων) από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο με δυνατότητα ρύθμισης της κλίσης της κατασκευής, που αποτελείται από: α) τετράγωνη βάση, β) βραχίονα στήριξης, γ) επιφάνεια στήριξης εκθέματος, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα). Το ενδεικτικό πάχος της επιφάνειας κυμαίνεται από 4 - 10 χιλ.</p> <p>Δυνατότητα πατούρας στο κάτω άκρο του αναλογίου.</p> <table border="1" data-bbox="288 723 1037 916"> <thead> <tr> <th>Μήκος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Πλάτος βάσης (α) σε εκ.</th> <th>Ύψος βραχίονα (β) σε εκ.</th> <th>Μήκος επιφάνειας στήριξης (γ) σε εκ.</th> <th>Πλάτος επιφάνειας στήριξης (γ) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>16</td> <td>11 - 16</td> <td>5 - 16</td> <td>13 - 32</td> <td>18 - 37</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος βάσης (α) σε εκ.	Πλάτος βάσης (α) σε εκ.	Ύψος βραχίονα (β) σε εκ.	Μήκος επιφάνειας στήριξης (γ) σε εκ.	Πλάτος επιφάνειας στήριξης (γ) σε εκ.	16	11 - 16	5 - 16	13 - 32	18 - 37	  <p>20 Τεμάχια.</p>
Μήκος βάσης (α) σε εκ.	Πλάτος βάσης (α) σε εκ.	Ύψος βραχίονα (β) σε εκ.	Μήκος επιφάνειας στήριξης (γ) σε εκ.	Πλάτος επιφάνειας στήριξης (γ) σε εκ.								
16	11 - 16	5 - 16	13 - 32	18 - 37								
<p>Ποσότητα</p>												

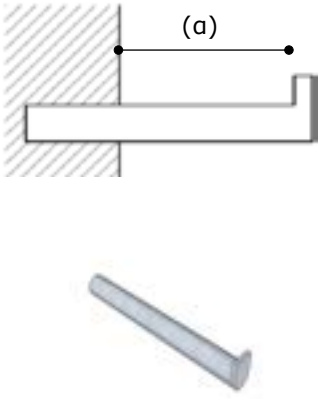
ΑΡΘΡΟ Α48 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Φωτογραφίες
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Σύστημα στήριξης εκθεμάτων (πίατα διαστάσεων: πάχος ≤ 3 εκ. και διάμετρος ≤ 38 εκ.) που αποτελείται από ανοξείδωτα μεταλλικά στοιχεία (σπιδάλ, κ.α.)</p>	 
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>	
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	
	<p>Ποσότητα</p>	<p>70 Τεμάχια.</p>

ΑΡΘΡΟ Α49 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

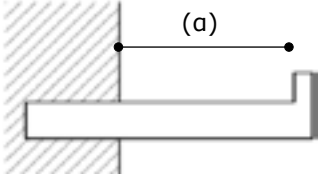
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων (πίατα, κ.α.) inox που αποτελείται από: α) τρεις βραχίονες στήριξης (ο ένας ανοιγόμενος για να ασφαλίζει και να σταθεροποιεί το έκθεμα/συρταρωτός μηχανισμός) διαστάσεων: μήκος κάθε βραχίονα από 10 εκ. έως 30 εκ. και άνοιγμα μεταξύ τους 120°, β) γάντζο που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή.</p>	
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>		
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>		
<p>Ποσότητα</p>		<p>50 Τεμάχια.</p>

ΑΡΘΡΟ Α50 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων inox σχήματος "Γ" κυκλικής διατομής που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 604 781"> <tr> <td>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</td> <td>Διάμετρος διατομής σε χιλ.</td> </tr> <tr> <td>0,5 - 40</td> <td>1 - 7</td> </tr> </table>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	0,5 - 40	1 - 7	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.					
0,5 - 40	1 - 7					
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>						
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>						
<p>Ποσότητα</p>		<p>240 Τεμάχια.</p>				

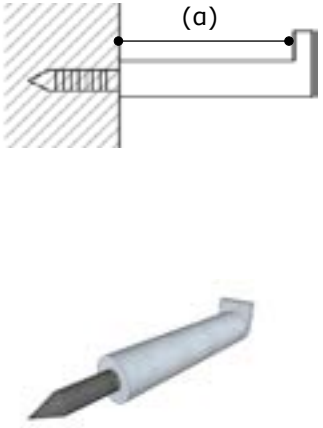
**ΑΡΘΡΟ
Α50.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο σχήματος "Γ" κυκλικής διατομής που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 604 781"> <tr> <td>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</td> <td>Διάμετρος διατομής σε χιλ.</td> </tr> <tr> <td>0,5 - 40</td> <td>1 - 10</td> </tr> </table>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	0,5 - 40	1 - 10	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.					
0,5 - 40	1 - 10					
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>						
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>						
<p>Ποσότητα</p>	<p>800 Τεμάχια.</p>					

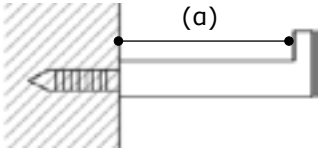
**ΑΡΘΡΟ
Α50.2**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων inox σχήματος "Γ" κυκλικής διατομής με ενσωματωμένη βίδα που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 604 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος διατομής σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 25</td> <td>4 - 10</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	5 - 25	4 - 10	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.					
5 - 25	4 - 10					
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>						
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>						
<p>Ποσότητα</p>		<p>25 Τεμάχια.</p>				

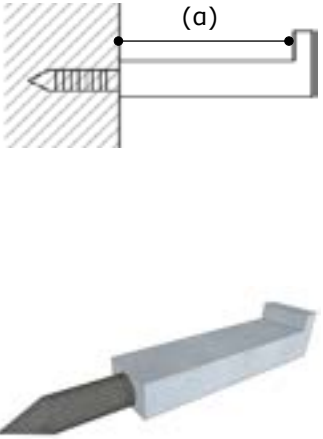
**ΑΡΘΡΟ
Α50.3**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο σχήματος "Γ" κυκλικής διατομής με ενσωματωμένη βίδα που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 604 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος διατομής σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2 - 25</td> <td>4 - 10</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	2 - 25	4 - 10	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.					
2 - 25	4 - 10					
<p>Ποσότητα</p>		<p>30 Τεμάχια.</p>				

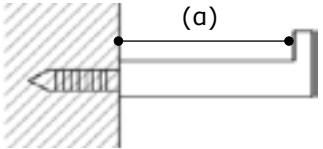
**ΑΡΘΡΟ
Α50.4**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων inox σχήματος "Γ" ορθογώνιας διατομής με ενσωματωμένη βίδα που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 743 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Μήκος διατομής σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατομής σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2 - 25</td> <td>4 - 10</td> <td>10 - 30</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.	2 - 25	4 - 10	10 - 30	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.						
2 - 25	4 - 10	10 - 30						
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>								
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>								
<p>Ποσότητα</p>	<p>20 Τεμάχια.</p>							

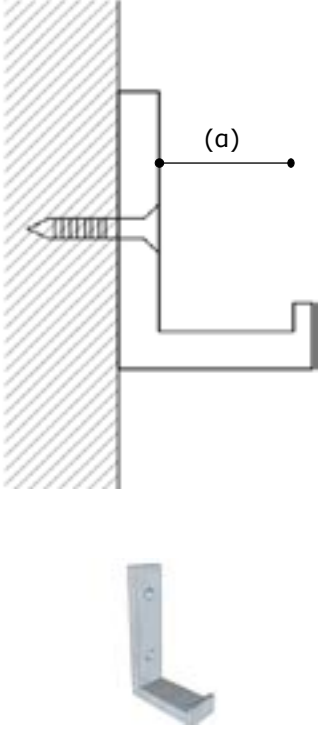
**ΑΡΘΡΟ
Α50.5**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

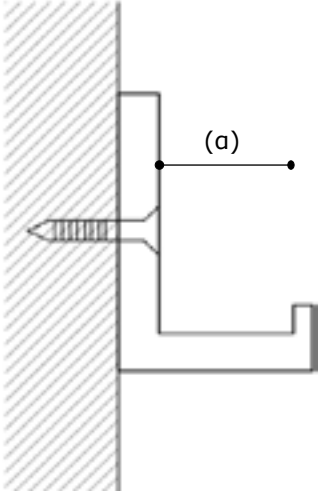

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο σχήματος "Γ" ορθογώνιας διατομής με ενσωματωμένη βίδα που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 746 779"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Μήκος διατομής σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατομής σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2 - 25</td> <td>4 - 10</td> <td>10 - 30</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.	2 - 25	4 - 10	10 - 30	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.						
2 - 25	4 - 10	10 - 30						
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>								
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>								
<p>Ποσότητα</p>		<p>430 Τεμάχια.</p>						

**ΑΡΘΡΟ
Α51**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

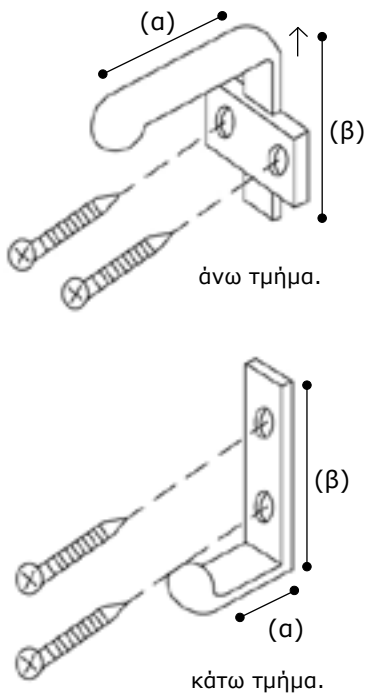
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων inox σχήματος "Γ" με πλάτη ορθογώνιας διατομής με δυνατότητα βιδώματος, που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 852 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Ύψος πλάτης σε εκ.</th> <th>Μήκος διατομής σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατομής σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2 - 40</td> <td>7 - 20</td> <td>4 - 15</td> <td>10 - 50</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Ύψος πλάτης σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.	2 - 40	7 - 20	4 - 15	10 - 50	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Ύψος πλάτης σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.							
2 - 40	7 - 20	4 - 15	10 - 50							
<p>Ποσότητα</p>		<p>280 Τεμάχια.</p>								

**ΑΡΘΡΟ
Α51.1**
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο σχήματος "Γ" με πλάτη ορθογώνιας διατομής με δυνατότητα βιδώματος, που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 852 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Ύψος πλάτης σε εκ.</th> <th>Μήκος διατομής σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατομής σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2 - 40</td> <td>7 - 20</td> <td>4 - 20</td> <td>10 - 100</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Ύψος πλάτης σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.	2 - 40	7 - 20	4 - 20	10 - 100	 
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Ύψος πλάτης σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.							
2 - 40	7 - 20	4 - 20	10 - 100							
Ποσότητα		180 Τεμάχια.								

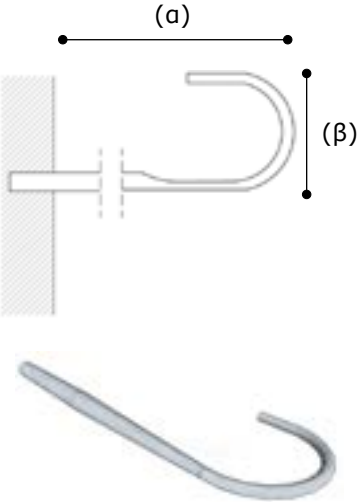
**ΑΡΘΡΟ
Α52**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια												
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων ίσοχ ορθογώνιας διατομής που αποτελείται από δύο τμήματα (ζεύγος) που βιδώνονται στην εκθεσιακή κατασκευή. Το άνω τμήμα του ζεύγους είναι ανοιγόμενο (συρταρωτός μηχανισμός) για να ασφαλίσει και να σταθεροποιεί το έκθεμα, ενώ το κάτω τμήμα είναι σταθερό. Ως προς τις διαστάσεις (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="287 672 1109 828"> <thead> <tr> <th>Μήκος άνω τμήματος (α) σε εκ.</th> <th>Ύψος άνω τμήματος (β) σε εκ.</th> <th>Μήκος κάτω τμήματος (α) σε εκ.</th> <th>Ύψος κάτω τμήματος (β) σε εκ.</th> <th>Μήκος διατομής σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατομής σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 - 20</td> <td>5 - 20</td> <td>1 - 20</td> <td>5 - 20</td> <td>4 - 15</td> <td>10 - 30</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος άνω τμήματος (α) σε εκ.	Ύψος άνω τμήματος (β) σε εκ.	Μήκος κάτω τμήματος (α) σε εκ.	Ύψος κάτω τμήματος (β) σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.	1 - 20	5 - 20	1 - 20	5 - 20	4 - 15	10 - 30	 <p>άνω τμήμα.</p> <p>κάτω τμήμα.</p>
Μήκος άνω τμήματος (α) σε εκ.	Ύψος άνω τμήματος (β) σε εκ.	Μήκος κάτω τμήματος (α) σε εκ.	Ύψος κάτω τμήματος (β) σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.									
1 - 20	5 - 20	1 - 20	5 - 20	4 - 15	10 - 30									
<p>Ποσότητα</p>		<p>200 Τεμάχια (ζεύγη).</p>												

**ΑΡΘΡΟ
Α53**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων inox σχήματος "γάντζου" κυκλικής διατομής που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 916 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος διατομής σε χιλ.</th> <th>Διάμετρος γάντζου σε χιλ.</th> <th>Ύψος γάντζου (β) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2 - 40</td> <td>2 - 7</td> <td>2 - 5</td> <td>3 - 10</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Διάμετρος γάντζου σε χιλ.	Ύψος γάντζου (β) σε εκ.	2 - 40	2 - 7	2 - 5	3 - 10	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Διάμετρος γάντζου σε χιλ.	Ύψος γάντζου (β) σε εκ.							
2 - 40	2 - 7	2 - 5	3 - 10							
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>									
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>									
	<p>Ποσότητα</p>	<p>150 Τεμάχια.</p>								

**ΑΡΘΡΟ
A53.1**
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

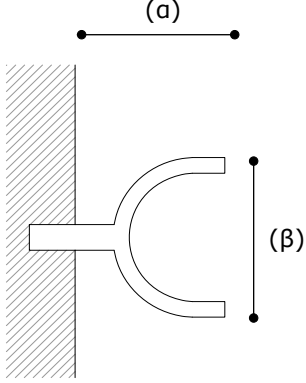
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο σχήματος "γάντζου" κυκλικής διατομής που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 916 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος διατομής σε χιλ.</th> <th>Διάμετρος γάντζου σε χιλ.</th> <th>Ύψος γάντζου (β) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2 - 40</td> <td>3 - 10</td> <td>2 - 5</td> <td>3 - 10</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Διάμετρος γάντζου σε χιλ.	Ύψος γάντζου (β) σε εκ.	2 - 40	3 - 10	2 - 5	3 - 10	<p>The drawing shows a U-shaped bracket with a horizontal stem on the left. Dimension (a) is the length of the stem, and dimension (b) is the height of the U-shaped part. The bracket is shown attached to a vertical surface on the left.</p>
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Διάμετρος γάντζου σε χιλ.	Ύψος γάντζου (β) σε εκ.							
2 - 40	3 - 10	2 - 5	3 - 10							
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>									
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>									
	<p>Ποσότητα</p>	<p>30 Τεμάχια.</p>								

**ΑΡΘΡΟ
Α53.2**

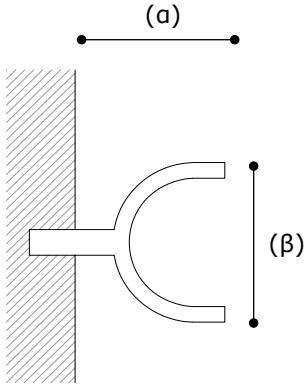
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια												
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων ίνου σχήματος "γάντζου" ορθογώνιας διατομής με πλάτη που βιδώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 1099 815"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Μήκος διατομής πλάτης σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατομής πλάτης σε χιλ.</th> <th>Μήκος διατομής γάντζου σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατομής γάντζου σε χιλ.</th> <th>Ύψος γάντζου (β) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 40</td> <td>5 - 30</td> <td>5 - 30</td> <td>5 - 30</td> <td>2 - 5</td> <td>3 - 10</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατομής πλάτης σε χιλ.	Πλάτος διατομής πλάτης σε χιλ.	Μήκος διατομής γάντζου σε χιλ.	Πλάτος διατομής γάντζου σε χιλ.	Ύψος γάντζου (β) σε εκ.	5 - 40	5 - 30	5 - 30	5 - 30	2 - 5	3 - 10	<p>The drawing shows a U-shaped metal bracket mounted on a wall. Dimension (a) indicates the length of the bracket's stem, and dimension (b) indicates the height of the U-shaped hook. A screw is shown passing through the stem into the wall.</p>
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατομής πλάτης σε χιλ.	Πλάτος διατομής πλάτης σε χιλ.	Μήκος διατομής γάντζου σε χιλ.	Πλάτος διατομής γάντζου σε χιλ.	Ύψος γάντζου (β) σε εκ.									
5 - 40	5 - 30	5 - 30	5 - 30	2 - 5	3 - 10									
<p>Ποσότητα</p>		<p>20 Τεμάχια.</p>												

**ΑΡΘΡΟ
Α54**
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

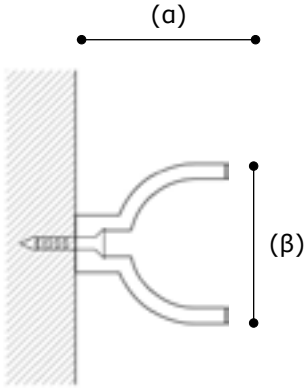
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων inox σχήματος "πετάλου" κυκλικής διατομής που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 916 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος διατομής σε χιλ.</th> <th>Διάμετρος πετάλου σε χιλ.</th> <th>Ύψος πετάλου (β) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 40</td> <td>2 - 7</td> <td>2 - 5</td> <td>3 - 10</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Διάμετρος πετάλου σε χιλ.	Ύψος πετάλου (β) σε εκ.	5 - 40	2 - 7	2 - 5	3 - 10	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Διάμετρος πετάλου σε χιλ.	Ύψος πετάλου (β) σε εκ.							
5 - 40	2 - 7	2 - 5	3 - 10							
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές									
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.									
	Ποσότητα	25 Τεμάχια.								

**ΑΡΘΡΟ
Α54.1**
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

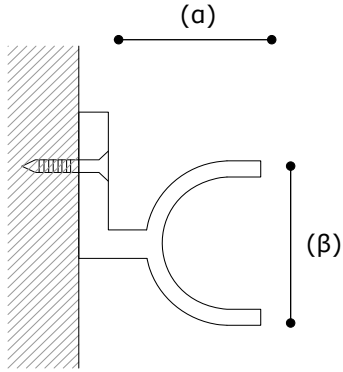
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο σχήματος "πετάλου" κυκλικής διατομής που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 916 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος διατομής σε χιλ.</th> <th>Διάμετρος πετάλου σε χιλ.</th> <th>Ύψος πετάλου (β) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 40</td> <td>3 - 10</td> <td>2 - 5</td> <td>3 - 10</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ποσότητα</p>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Διάμετρος πετάλου σε χιλ.	Ύψος πετάλου (β) σε εκ.	5 - 40	3 - 10	2 - 5	3 - 10	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Διάμετρος πετάλου σε χιλ.	Ύψος πετάλου (β) σε εκ.							
5 - 40	3 - 10	2 - 5	3 - 10							
		100 Τεμάχια.								

**ΑΡΘΡΟ
Α54.2**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

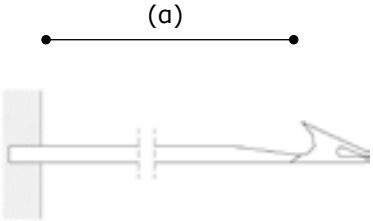
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων ίσοx σχήματος "πετάλου" ορθογώνιας διατομής που βιδώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 916 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Μήκος διατομής σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατομής σε χιλ.</th> <th>Ύψος πετάλου (β) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 10</td> <td>5 - 30</td> <td>2 - 5</td> <td>3 - 10</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.	Ύψος πετάλου (β) σε εκ.	5 - 10	5 - 30	2 - 5	3 - 10	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.	Ύψος πετάλου (β) σε εκ.							
5 - 10	5 - 30	2 - 5	3 - 10							
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>									
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>									
	<p>Ποσότητα</p>	<p>15 Τεμάχια.</p>								

**ΑΡΘΡΟ
Α54.3**
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια												
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων inox σχήματος "πετάλου" ορθογώνιας διατομής με πλάτη που βιδώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 1099 815"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Μήκος διατ. πλάτης σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατ. πλάτης σε χιλ.</th> <th>Ύψος πετάλου (β) σε εκ.</th> <th>Μήκος διατομής πετάλου σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατομής πετάλου σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 40</td> <td>5 - 30</td> <td>5-30</td> <td>3 - 10</td> <td>5 - 30</td> <td>2-5</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ποσότητα</p>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατ. πλάτης σε χιλ.	Πλάτος διατ. πλάτης σε χιλ.	Ύψος πετάλου (β) σε εκ.	Μήκος διατομής πετάλου σε χιλ.	Πλάτος διατομής πετάλου σε χιλ.	5 - 40	5 - 30	5-30	3 - 10	5 - 30	2-5	<p>Σχέδια</p> 
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατ. πλάτης σε χιλ.	Πλάτος διατ. πλάτης σε χιλ.	Ύψος πετάλου (β) σε εκ.	Μήκος διατομής πετάλου σε χιλ.	Πλάτος διατομής πετάλου σε χιλ.									
5 - 40	5 - 30	5-30	3 - 10	5 - 30	2-5									
		<p>20 Τεμάχια.</p>												

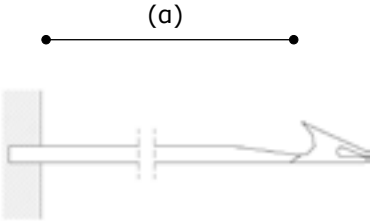
**ΑΡΘΡΟ
Α55**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

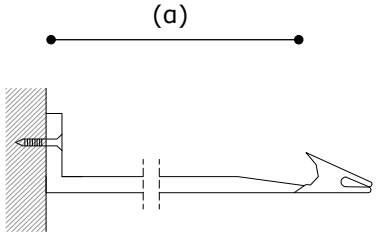
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων inox σχήματος "ράβδου" με απόληξη "κλιπ" (με έλασμα και χωρίς ραβδώσεις ή "δοντάκια") κυκλικής διατομής που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 732 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος διατομής σε χιλ.</th> <th>Άνοιγμα κλιπ σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 40</td> <td>2 - 7</td> <td>5 - 10</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Άνοιγμα κλιπ σε χιλ.	5 - 40	2 - 7	5 - 10	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Άνοιγμα κλιπ σε χιλ.						
5 - 40	2 - 7	5 - 10						
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>								
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>								
<p>Ποσότητα</p>	<p>25 Τεμάχια.</p>							

**ΑΡΘΡΟ
Α55.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

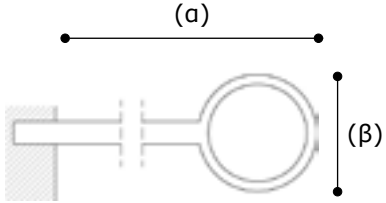
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων από Plexiglas ή άλλο ισοδύναμο σχήματος "ράβδου" με απόληξη "κλιπ" (με έλασμα και χωρίς ραβδώσεις ή "δοντάκια") κυκλικής διατομής που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 732 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος διατομής σε χιλ.</th> <th>Άνοιγμα κλιπ σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 40</td> <td>3 - 10</td> <td>5 - 10</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Άνοιγμα κλιπ σε χιλ.	5 - 40	3 - 10	5 - 10	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Άνοιγμα κλιπ σε χιλ.						
5 - 40	3 - 10	5 - 10						
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>								
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>								
<p>Ποσότητα</p>		<p>50 Τεμάχια.</p>						

**ΑΡΘΡΟ
Α55.2**
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια										
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων ίnox σχήματος "ράβδου" με απόληξη "κλιπ" (με έλασμα και χωρίς ραβδώσεις ή "δοντάκια") με πλάτη, κυκλικής διατομής που βιδώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 660 1099 813"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (a) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος διατομής σε χιλ.</th> <th>Άνοιγμα κλιπ σε χιλ.</th> <th>Μήκος διατομής πλάτης σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατομής πλάτης σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 40</td> <td>2 - 7</td> <td>5 - 10</td> <td>5 - 30</td> <td>5 - 30</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος συστήματος (a) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Άνοιγμα κλιπ σε χιλ.	Μήκος διατομής πλάτης σε χιλ.	Πλάτος διατομής πλάτης σε χιλ.	5 - 40	2 - 7	5 - 10	5 - 30	5 - 30	<p>(a)</p> 
Μήκος συστήματος (a) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Άνοιγμα κλιπ σε χιλ.	Μήκος διατομής πλάτης σε χιλ.	Πλάτος διατομής πλάτης σε χιλ.								
5 - 40	2 - 7	5 - 10	5 - 30	5 - 30								
<p>Ποσότητα</p>		<p>10 Τεμάχια.</p>										

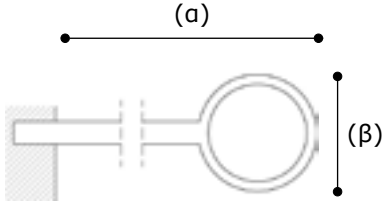
**ΑΡΘΡΟ
Α56**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων inox σχήματος "δακτυλίου" κυκλικής διατομής που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 1002 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος διατομής σε χιλ.</th> <th>Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.</th> <th>Διατομή δακτυλίου σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 40</td> <td>2 - 7</td> <td>3 - 10</td> <td>2-5</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.	Διατομή δακτυλίου σε χιλ.	5 - 40	2 - 7	3 - 10	2-5	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.	Διατομή δακτυλίου σε χιλ.							
5 - 40	2 - 7	3 - 10	2-5							
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>									
<p>Ποσότητα</p>		<p>50 Τεμάχια.</p>								

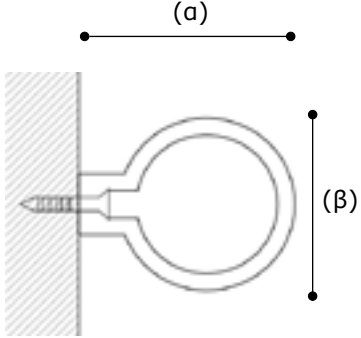
**ΑΡΘΡΟ
Α56.1**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων από plexiglass ή ισοδύναμο σχήματος "δακτυλίου" κυκλικής διατομής που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 1002 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Διάμετρος διατομής σε χιλ.</th> <th>Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.</th> <th>Διατομή δακτυλίου σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 40</td> <td>2 - 7</td> <td>3 - 10</td> <td>2-5</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.	Διατομή δακτυλίου σε χιλ.	5 - 40	2 - 7	3 - 10	2-5	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Διάμετρος διατομής σε χιλ.	Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.	Διατομή δακτυλίου σε χιλ.							
5 - 40	2 - 7	3 - 10	2-5							
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>									
	<p>Ποσότητα</p>	<p>80 Τεμάχια.</p>								

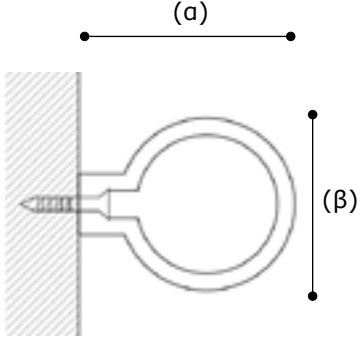
**ΑΡΘΡΟ
Α56.2**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων inox σχήματος "δακτυλίου" ορθογώνιας διατομής με ενσωματωμένη βίδα που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 898 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Μήκος διατομής σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατομής σε χιλ.</th> <th>Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 15</td> <td>5 - 30</td> <td>2 - 5</td> <td>3 - 10</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.	Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.	5 - 15	5 - 30	2 - 5	3 - 10	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.	Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.							
5 - 15	5 - 30	2 - 5	3 - 10							
<p>Ποσότητα</p>		<p>50 Τεμάχια.</p>								


**ΑΡΘΡΟ
Α56.3**

ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια								
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων plexiglass ή ισοδύναμου σχήματος "δακτυλίου" ορθογώνιας διατομής με ενσωματωμένη βίδα που πακτώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 900 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Μήκος διατομής σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατομής σε χιλ.</th> <th>Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 15</td> <td>5 - 30</td> <td>2 - 5</td> <td>3 - 10</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.	Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.	5 - 15	5 - 30	2 - 5	3 - 10	<p>Σχέδια</p> 
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.	Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.							
5 - 15	5 - 30	2 - 5	3 - 10							
<p>Ποσότητα</p>		<p>35 Τεμάχια.</p>								

**ΑΡΘΡΟ
Α56.4**

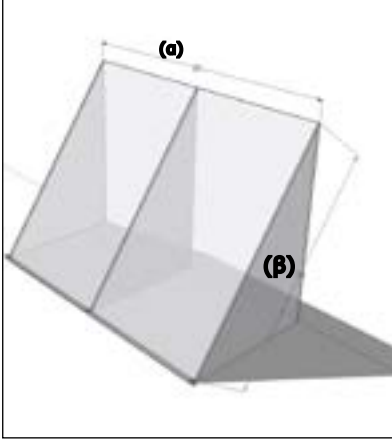
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)


Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια												
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων ίσοx σχήματος "δακτυλίου" ορθογώνιας διατομής και με πλάτη, που βιδώνεται στην εκθεσιακή κατασκευή, διαφορετικών διαστάσεων (βλ. πίνακα).</p> <table border="1" data-bbox="288 629 1099 815"> <thead> <tr> <th>Μήκος συστήματος (α) σε εκ.</th> <th>Μήκος διατομής σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατομής σε χιλ.</th> <th>Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.</th> <th>Μήκος διατομής πλάτης σε χιλ.</th> <th>Πλάτος διατομής πλάτης σε χιλ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 - 40</td> <td>5 - 30</td> <td>2 - 5</td> <td>3 - 10</td> <td>5 - 30</td> <td>5 - 30</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.	Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.	Μήκος διατομής πλάτης σε χιλ.	Πλάτος διατομής πλάτης σε χιλ.	5 - 40	5 - 30	2 - 5	3 - 10	5 - 30	5 - 30	
Μήκος συστήματος (α) σε εκ.	Μήκος διατομής σε χιλ.	Πλάτος διατομής σε χιλ.	Ύψος δακτυλίου (β) σε εκ.	Μήκος διατομής πλάτης σε χιλ.	Πλάτος διατομής πλάτης σε χιλ.									
5 - 40	5 - 30	2 - 5	3 - 10	5 - 30	5 - 30									
<p>Ποσότητα</p>		<p>35 Τεμάχια.</p>												

**ΑΡΘΡΟ
Α57****ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)**

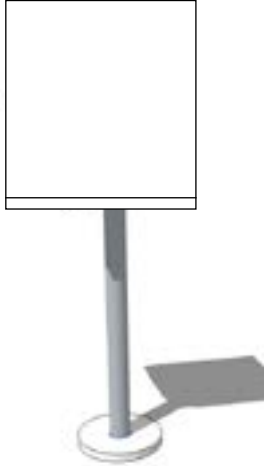
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>“Κορνίζα”:</p> <p>Κορνίζα inox διαστάσεων $\leq 50 \times 70$ εκ. Η τελική επιλογή του προφίλ της κορνίζας γίνεται έπειτα από δειγματοσιμό ανάλογα με το έκθεμα.</p>
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Στο σύστημα - τύπου “κορνίζα” περιλαμβάνονται και τα εξαρτήματα στήριξης του στην πλάτη της εκθεσιακής κατασκευής.</p>
Ποσότητα	30 Τεμάχια.

**ΑΡΘΡΟ
Α58**
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

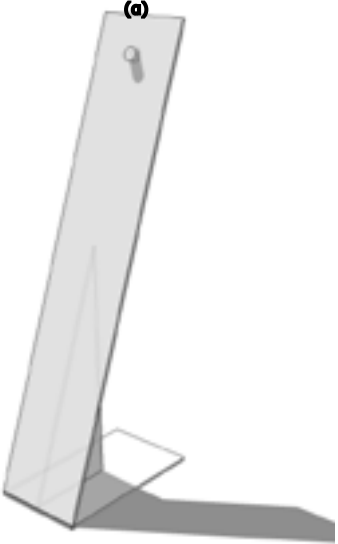
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθεμάτων απο ύφασμα σε σχήμα πρίσματος με ενίσχυση στην μέση για την αποφυγή καμπυλώσεων. Μεταλλική κατασκευή ηλεκτροστατικής μη ανακλόμενης βαφής. Στο κάτω μέρος τοποθετείται πατούρα. Η κλίση του πρίσματος θα εξαρτηθεί απο το βάθος της προθήκης.</p> <table border="1" data-bbox="288 629 775 781"> <thead> <tr> <th>Μήκος πρίσματος (α) σε εκ.</th> <th>διατομή σε χιλ.</th> <th>υποτεινυσα πρίσματος (β) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>145</td> <td>2 - 5</td> <td>90 & 105</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p> <p>Ποσότητα</p>	Μήκος πρίσματος (α) σε εκ.	διατομή σε χιλ.	υποτεινυσα πρίσματος (β) σε εκ.	145	2 - 5	90 & 105	
Μήκος πρίσματος (α) σε εκ.	διατομή σε χιλ.	υποτεινυσα πρίσματος (β) σε εκ.						
145	2 - 5	90 & 105						
		<p>2 Τεμάχια.</p>						

ΑΡΘΡΟ Α59	ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)	
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος (επιγονάτια):</p> <p>Ειδική κατασκευή για επιγονάτια απο plexiglass ή ισοδύναμο. Αποτελείται απο :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Στρογγύλη βάση διαμέτρου 25 εκ παχους 1εκ. με υποδοχή για το πόδι. - Πόδι στρογγυλής διατομής απο κενό σωλήνα διαμέτρου 5 εκ ύψους 80 έως 105 εκ.. - Βάση για το αντικείμενο σχήματος ρόμβου με διαγώνιες απο 30-40 εκ. περίπου. Στις δύο διαδοχικές κάτω πλευρές να φέρει δόντι το οποίο πρέπει να διακόπτεται στην κάτω γωνία. Η βάση θα φέρει υποδοχή γαι το πόδι και θα στηρίζεται στο πόδι με κλίση 45 μοιρών περίπου. Για τη βάση σχήματος ρόμβου θα δοθεί πατρόν ξεχωριστά για κάθε αντικείμενο, καθώς παρουσιάζουν παραμόρφωση σε σχέση με τις αναλογίες του κανονικού ρόμβου. <p>Στο κάτω τελείωμα του ρόμβου τοποθετείται πατούρα (βλπ σχημα)</p>	
	Παρατηρήσεις/Παραπομπές	
	Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.	
Ποσότητα		5 Τεμάγια.


ΑΡΘΡΟ Α59.1 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ειδική κατασκευή για επιγονάτια απο inox</p> <p>. Αποτελείται απο :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Στρογγύλη βάση διαμέτρου 25 εκ παχους 1εκ. με υποδοχή για το πόδι. - Πόδι στρογγυλής διατομής απο κενό σωλήνα διαμέτρου 5 εκ ύψους 80 έως 100 εκ.. - Βάση για το αντικείμενο σχήματος παραλληλογραμου με πλευρές: α) 13-32 εκ κ β) 18-37 εκ. Στη κατω πλευρά να φέρει πατούρα. Στο κάτω τελείωμα του ορθογωνίου τοποθετείται πατούρα (βλπ σχημα) 	
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>	
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	
	<p>Ποσότητα</p>	<p>5 Τεμάγια.</p>


ΑΡΘΡΟ Α60 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σχέδια						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος:</p> <p>Ειδική κατασκευή για πετραχήλια απο plexiglass ή ισοδύναμο. Αποτελείται από:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ορθογώνιο παραλληλόγραμμο φύλλο. -Μικρό κύλινδρο διαμέτρου 12 εκ και ύψους 2 εκ. σε απόσταση 15 εκ. περίπου. <p>Το φύλλο πρέπει να μπορεί να στέκεται σε οριζόντια βάση υπό κλίση 60-80 μοιρών ως προς το έδαφος. Οι οριστικές διαστάσεις θα δοθούν μαζί με πατρόν ξεχωριστά για κάθε αντικείμενο.</p> <table border="1" data-bbox="293 763 778 913"> <thead> <tr> <th>Μήκος πρίσματος (α) σε εκ.</th> <th>διατομή σε χιλ.</th> <th>πλάτος πρίσματος (α) σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>150</td> <td>5-10</td> <td>30</td> </tr> </tbody> </table>	Μήκος πρίσματος (α) σε εκ.	διατομή σε χιλ.	πλάτος πρίσματος (α) σε εκ.	150	5-10	30	
Μήκος πρίσματος (α) σε εκ.	διατομή σε χιλ.	πλάτος πρίσματος (α) σε εκ.						
150	5-10	30						
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>								
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>								
<p>Ποσότητα</p>		<p>3 Τεμάχια.</p>						

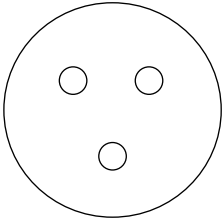
ΑΡΘΡΟ Α61 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Φωτογραφία εκθέματος				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>“Σανίδες”.</p> <p>Μεσαίας πυκνότητας μοριοσανίδες MDF ZF για την στήριξη του παραπετάσματος Τζαμιού, διαφόρων διαστάσεων.</p> <table border="1" data-bbox="293 763 778 913"> <tr> <td>Μήκος σανίδας σε εκ.</td> <td>ορθογώνια διατομή σανίδας σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>190 (2σ), 40 (2σ)</td> <td>20 * 2</td> </tr> </table>	Μήκος σανίδας σε εκ.	ορθογώνια διατομή σανίδας σε εκ.	190 (2σ), 40 (2σ)	20 * 2	
Μήκος σανίδας σε εκ.	ορθογώνια διατομή σανίδας σε εκ.					
190 (2σ), 40 (2σ)	20 * 2					
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>						
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>						
<p>Ποσότητα</p>		<p>4 Τεμάχια.</p>				


ΑΡΘΡΟ Α62 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σκίτσο												
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - σύστημα στήριξης εκθέματος (τζακόπανο).</p> <p>Πλαίσιο από Μεσαίας πυκνότητας μοριοσανίδες MDF ZF για την στήριξη υφασμάτων , διαφόρων διαστάσεων. - Πρόβλεψη για στήριξη της κατασκευής στην πλάτη της προθήκης με αποστάτες με δυνατότητα απαγκίστρωσης από την πλάτη.</p> <table border="1" data-bbox="293 763 1120 981"> <thead> <tr> <th>Μήκος σανίδας σε εκ.</th> <th>μήκος κατασκευής σε εκ.</th> <th>ύψος κατασκευής σε εκ.</th> <th>πάχος σανίδας σε εκ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>20</td> <td>120 ή 110</td> <td>30</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>25</td> <td>100</td> <td>30</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Μήκος σανίδας σε εκ.	μήκος κατασκευής σε εκ.	ύψος κατασκευής σε εκ.	πάχος σανίδας σε εκ	20	120 ή 110	30	2	25	100	30	2	
Μήκος σανίδας σε εκ.	μήκος κατασκευής σε εκ.	ύψος κατασκευής σε εκ.	πάχος σανίδας σε εκ											
20	120 ή 110	30	2											
25	100	30	2											
	<p>Ποσότητα</p>	<p>2 Τεμάχια.</p>												


ΑΡΘΡΟ Α63 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σκίτσο				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>“Δίσκοι”</p> <p>Δίσκοι από Μεσαίας πυκνότητας μοριοσανίδες MDF ZF για την ανάρτηση υφασμάτων , διαφόρων διαστάσεων.</p> <p>- Πρόβλεψη για την διάνοιξη οπών.</p> <table border="1" data-bbox="293 763 759 918"> <tr> <td>Διάμετρος Δισκου σε εκ.</td> <td>πάχος δίσκου σε εκ</td> </tr> <tr> <td>50</td> <td>1</td> </tr> </table>	Διάμετρος Δισκου σε εκ.	πάχος δίσκου σε εκ	50	1	
Διάμετρος Δισκου σε εκ.	πάχος δίσκου σε εκ					
50	1					
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>						
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των “Γενικών Προδιαγραφών” της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>						
<p>Ποσότητα</p>		<p>2 Τεμάχια.</p>				

ΑΡΘΡΟ Α64 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

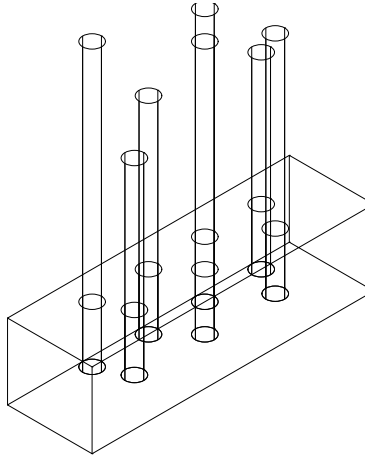
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σκίτσο				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (κονσόλα).</p> <p>Ημικυκλικό τραπέζι από Plexiglass ή ισοδύναμο που αποτελείται από ημικυκλικό ράφι και τρία σωληνωτά πόδια. Οι ακριβείς διαστάσεις θα εξαρτηθούν από το έκθεμα.</p> <table border="1" data-bbox="293 763 761 918"> <tr> <td>Διαμετρος ημικυκλίου σε εκ.</td> <td>ύψος σωληνωτών ποδιών σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>140</td> <td>70</td> </tr> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	Διαμετρος ημικυκλίου σε εκ.	ύψος σωληνωτών ποδιών σε εκ.	140	70	
Διαμετρος ημικυκλίου σε εκ.	ύψος σωληνωτών ποδιών σε εκ.					
140	70					
<p>Ποσότητα</p>		<p>1 Τεμάχιο.</p>				

ΑΡΘΡΟ Α65 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

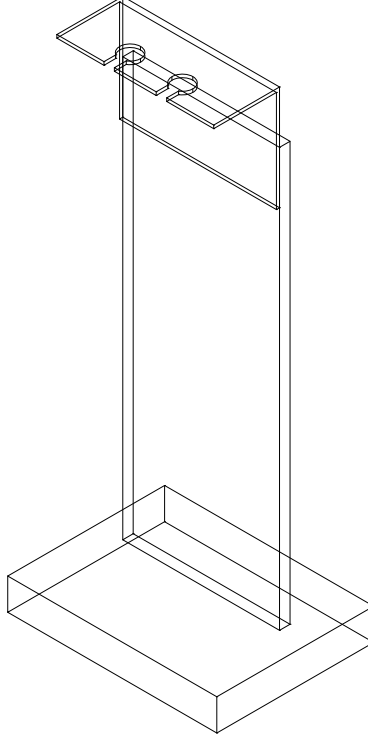
Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σκίτσο				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (μορφονιός):</p> <p>βάση στήριξης φιγούρας θεάτρου σκιών. Το υλικό του οριζόντιου και του κατακόρυφου στοιχείου είναι απο plexiglass ή ισοδύναμο.</p> <p>- Δυνατότητα κοψίματος του plexiglass στο περιγραμμα της φιγούρας.</p> <table border="1" data-bbox="293 763 761 918"> <tr> <td>ύψος φύλλου σε εκ.</td> <td>πλάτος φύλλου σε εκ</td> </tr> <tr> <td>90</td> <td>70</td> </tr> </table>	ύψος φύλλου σε εκ.	πλάτος φύλλου σε εκ	90	70	
ύψος φύλλου σε εκ.	πλάτος φύλλου σε εκ					
90	70					
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>						
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>						
<p>Ποσότητα</p>		<p>1 Τεμάχιο. (ζεύγος)</p>				

**ΑΡΘΡΟ
Α66**

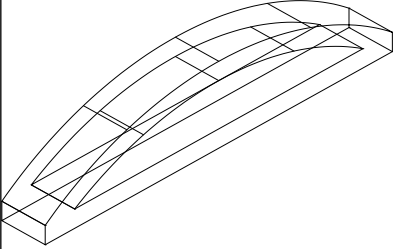
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σκίτσο								
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (εργαλεία):</p> <p>Κατασκευή στήριξης σκαπτικών εργαλείων που τους λείπει το κοντάκι απο τμήματα plexiglass ή ισοδύναμο. Η βάση είναι ορθογώνιο πρίσμα ορθογωνικής διατομής που διατρείται. Οι διατομές των τρυπών εξαρτώνται απο την διάμετρο της τρύπας του εργαλείου για το κοντάκι. Εντός της τρύπας τοποθετούνται σωλήνες plexiglass η ισοδύναμου για την τοποθέτηση των εργαλείων.</p> <table border="1" data-bbox="272 741 1102 898"> <thead> <tr> <th>πλάτος πρίσματος σε εκ.</th> <th>μήκος πρίσματος σε εκ.</th> <th>ύψος πρίσματος σε εκ.</th> <th>διάμετρος σωλήνα σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>45</td> <td>150</td> <td>50</td> <td>3-10</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	πλάτος πρίσματος σε εκ.	μήκος πρίσματος σε εκ.	ύψος πρίσματος σε εκ.	διάμετρος σωλήνα σε εκ.	45	150	50	3-10	
πλάτος πρίσματος σε εκ.	μήκος πρίσματος σε εκ.	ύψος πρίσματος σε εκ.	διάμετρος σωλήνα σε εκ.							
45	150	50	3-10							
<p>Ποσότητα</p>		<p>4 Τεμάχια.</p>								

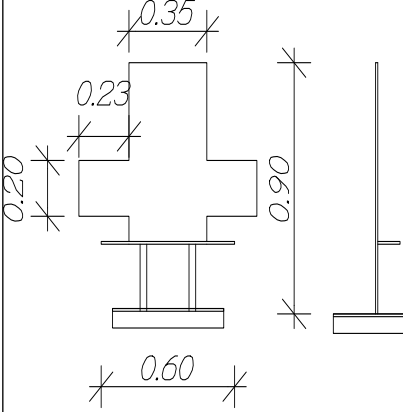
**ΑΡΘΡΟ
Α67**
ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σκίτσο						
Σύστημα Τοποθέτησης.	<p>Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (εργαλεία τζακιού):</p> <p>Κατασκευή στήριξης εργαλείων τζακιού τμήματα plexiglass ή ισοδύναμο. Η βάση είναι ορθογώνιο πρίσμα ορθογωνικής διατομής. Ο κορμός είναι μια ορθογώνια πλάκα και η στεψη ένα πλακίδιο με τρύπες για τις υποδοχές των εργαλείων τζακιού.</p> <table border="1" data-bbox="272 741 884 898"> <thead> <tr> <th>πλάτος βάσης σε εκ.</th> <th>μήκος βάσης σε εκ.</th> <th>ύψος κατασκευής σε εκ.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>20</td> <td>15</td> <td>45</td> </tr> </tbody> </table> <p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p> <p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	πλάτος βάσης σε εκ.	μήκος βάσης σε εκ.	ύψος κατασκευής σε εκ.	20	15	45	
πλάτος βάσης σε εκ.	μήκος βάσης σε εκ.	ύψος κατασκευής σε εκ.						
20	15	45						
Ποσότητα		4 Τεμάχια.						

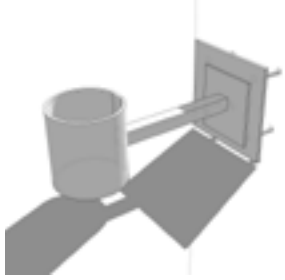
ΑΡΘΡΟ Α68 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σκίτσο						
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (πόρπες):</p> <p>Κατασκευή στήριξης κοσμημάτων και φορεσιών. Κατασκευάζεται από τμήματα Plexiglass ή ισοδύναμου υλικού. Έχει σχήμα κυκλικού τόξου.</p> <p>- Δυνατότητα βιδώματος στον τοίχο.</p> <table border="1" data-bbox="272 745 963 898"> <thead> <tr> <th>πλάτος βάσης σε εκ.</th> <th>μήκος βάσης (χορδή) σε εκ.</th> <th>ύψος χορδής</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>20-40</td> <td>ανάλογα το μήκος της</td> </tr> </tbody> </table>	πλάτος βάσης σε εκ.	μήκος βάσης (χορδή) σε εκ.	ύψος χορδής	5	20-40	ανάλογα το μήκος της	
πλάτος βάσης σε εκ.	μήκος βάσης (χορδή) σε εκ.	ύψος χορδής						
5	20-40	ανάλογα το μήκος της						
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>								
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>								
<p>Ποσότητα</p>		<p>15 Τεμάχια.</p>						

ΑΡΘΡΟ Α69 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σκίτσο				
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος(τρίπτυχο): Ειδική κατασκευή στήριξης τρίπτυχου φορητής εικόνας απο μέταλλο ηλεκτροστατικής μη ανακλώμενης βαφής με διαστάσεις όπως στο παράπλευρο σκίτσο.</p> <table border="1" data-bbox="272 741 695 898"> <tr> <td>μέγιστο πλάτος κατασκευής σε εκ.</td> <td>μέγιστο ύψος κατασκευής σε εκ.</td> </tr> <tr> <td>60</td> <td>90</td> </tr> </table>	μέγιστο πλάτος κατασκευής σε εκ.	μέγιστο ύψος κατασκευής σε εκ.	60	90	
μέγιστο πλάτος κατασκευής σε εκ.	μέγιστο ύψος κατασκευής σε εκ.					
60	90					
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>						
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>						
<p>Ποσότητα</p>	<p>1 Τεμάχιο.</p>					

ΑΡΘΡΟ Α70 ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	Σκίτσο
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (αργαλειός): Κατασκευή στήριξης όρθιου αργαλειού απο τον τοίχο απο μέταλλο ηλεκτροστατικής μη ανακλαστικής βαφής. Ο μεταλλικός βραχίονας καταλήγει σε ποτήρι κατάλληλης διατομής (Φ10-20εκ) με μηχανισμό απασφάλισης για την στήριξη των ποδιών του αργαλειού.</p>	
<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>		
<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>		
<p>Ποσότητα</p>		<p>8 Τεμάχια.</p>

**ΑΡΘΡΟ
Α71** ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ (Α)

Είδος	Περιγραφή/Τεχνικές Προδιαγραφές	σκαρίφημα
<p>Σύστημα Τοποθέτησης.</p>	<p>Ιδιοκατασκευή - Σύστημα στήριξης εκθέματος (παραπέτασμα):</p> <p>Ειδική κατασκευή plexiglass ή ισοδύναμου για το κάτω άκρο του παραπετάσματος Τζαμιού έτσι ώστε να επιτρέπει το μαλακό δίπλωμα του υφάσματος.</p> <p>Το παραπέτασμα θηλυκώνει στο κάτω άκρο για το τέντωμα του υφάσματος. Στην συνέχεια απλώνει προς τα εμπρός διπλώνοντας τελικά από κάτω.</p> <p>Πλάτος κατασκευής 62 εκ.</p>	
	<p>Παρατηρήσεις/Παραπομπές</p>	
	<p>Ισχύουν οι Γενικές Προδιαγραφές των αντίστοιχων συστημάτων στήριξης εκθεμάτων στο τεύχος των "Γενικών Προδιαγραφών" της Μουσειογραφικής Μελέτης Εφαρμογής.</p>	
<p>Ποσότητα</p>		<p>2 Τεμάχιο.</p>